











[illegible]

लिये आप के दान किये हुये ट्रस्ट में मुद्रित किये हैं क्योंकि यह ग्रन्थ कई बार मुद्रित हो भी चुका है परन्तु पाठशालाओं में इस ग्रन्थ को प्रायः प्रत्येक श्रेयाभ्यास स्थानकालों में जैन से इस ग्रन्थ को स्थान दिया है अतः इसकी अतीव शक्ति जाने पर आप के पुत्र गिताजी और सुपुत्र ने आपको स्मृति के लिये मुद्रित करवा के जो स्वयं पर परम उपकार किया है जिसमें ये धन्यवाद के पात्र हैं । अतएव हम उन स्वयं को सहज धन्यवाद देने हुये श्री मंत्र से आभ्यर्च्यार्थ प्रार्थना किये बिना नहीं रह सकते कि धर्म क्षीणों में आप लोग भी भीमान् लाष्टा पाण्डाल जैन का अनुकरण करके जैन धर्म को उत्थान के दिग्दर्शक पर पहुँचाने हुये अक्षय सुख की प्राप्ति करें और साथ ही श्री धमज भगवान् महावीर स्वामी के प्रतिपादन किये हुये श्री भटिमा धर्म के प्रचार से जनता में शान्ति स्थापन करें ।

निवेदक

जैन कन्या पाठशाला के सभामन्द



# प्रथम पाठः।

## ( ईश्वर स्तुति )

प्रिय पालकों 'ईश्वर' 'सिद्ध' 'परमात्मा' 'शुद्धा' 'रूप' 'पाठ' (GOD) इत्यादि। यह जो नाम हैं सब उन परमेश्वर की ही नाम हैं जो कि संसार के तन्माम प्राणियों के मनो में जानता है परमात्मा सर्वज्ञ और अनन्त शक्तिमान होने से वह हमारे अन्दर के सब भावों के जानने वाला है। हम जो भी पुण्य पाप करते हैं वे सब उसे ज्ञात होजाते हैं। इसलिए यदि कोई भी पुण्य या अशुद्ध काम हम किन्तु ही ऐसा कर भी परो मगर वह उस में पुण्य नहीं करता वह सब पुण्य जानता है इसलिए मनुष्य उत्तमता ही स्वरूप का होना चाहता है। पुण्य काम से बने जाते हैं।

हम जानते हैं कि जो पुण्य करते हैं परमात्मा ने 'यत्न' का कारण जाना है। उक्त पुण्य है जो न ही वह जानता है। मनुष्य का पुण्य 'कर्म' कर के पुण्य ही मनुष्य



आता है वह तो इन बातों से निग्लेप है न ही उसका इ  
में कोई सम्बन्ध है वह परमात्मा तो मुक्त रूप हमेशा स  
चित्त आनन्द है ।

जो लोग यह कहते हैं कि वह जन्म लेता या अव  
तार धारण करके इस संसार में आकर दुष्टों का ना  
करता है वह सब उस से अज्ञात है ईश्वर को क्या आ  
श्यकता है कि वह इन सगढ़ों में पड़े इस लिये यह कह  
कि यदि कोई मरजावे कि हे ईश्वर तू ने क्या किया उ  
हम को मार दिया यह महापाप है जन्म मरण आदि उ  
भी मुख दुःख संसार में जीव भोगते हैं वह सब अपने  
कर्मों के आधीन है इस में किसी का कोई चारा नहीं  
इस लिये ईश्वर को ऐसे कार्यों में दोष देना उलटा प  
का भागी बनना है तो ऐसा मत कहो कि दुःख तु  
ईश्वर ही देता है मुख दुःख तो अपना केवल कर्तव्य  
है ऐसा मद्दक्ष कर है बालकों निम्न प्रति ईश्वर का  
भजन करते रहो ताकि तुम्हें सच्चा सुख मिले उसका उ  
कर्मे में विघ्न दूर होजाये है ज्ञान्ति की प्राप्ति होनी है  
श्रेष्ठ आचार में आत्मा लग जाना है जिस में उसका आन  
ज्ञान की प्राप्ति होजाये है सो इस लिये यदि परमात्मा  
का यान अवश्य करना चाहिये ।

## द्वितीय पाठ ।

( गुरु भक्ति )

प्रियवर ! शान्तिपुर नगर के उपाध्य में प्रातःकाल और सायंकाल में दोनों समय नगर निवासी प्रायः ऋधावक लोग इकट्ठे होकर सम्बर, और सामादिक का स्वाध्याय आदि धर्म क्रियाएँ करते हैं जिन में उन लोगों के धर्म परिचय विशेष हो रहा है स्वाध्याय के द्वारा वे पदार्थ का यथार्थ ज्ञान होजाता है यथार्थ ज्ञान के ज्ञान पर धर्म पर दृढ़ता विशेष बढ़ जाती है स्वाध्याय करने वाला आत्मा उपयोग पूर्वक हरएक पदार्थ के ज्ञान को भली प्रकार से जान लेता है अब दृढ़ता के कारण वह उस आत्मा ने हेय, ज्ञेय, और इच्छित, के ज्ञान को ज्ञान लिया अर्थात् त्यागने योग्य, ज्ञेय, और ग्रहण करने योग्य, पदार्थों के ज्ञान को मन्त्रचरित्र में भी आरुढ़ होकर ज्ञान को अवश्य करना चाहिये ।

आज प्रातःकाल के समय में अपने २ आसन पर बैठकर ज्ञान को



कपूरचन्द्र ! जब गुरुमहागुरु पधारें तब आगे उनको लेने जाना चाहिए । जब वह पधार जाएं तब कथा व्याख्यान आदि कृत्यों में पुरुषार्थ करना चाहिए । जब वह आहार पानी के लिए कृपा करें तब उनको निर्दोष आहार देकर वा दिलावा कर लाभ लेना चाहिए । जब तक वह शिराजमान हों तब तक नांमांगिक कार्यों को छोड़ कर उन में हर एक प्रकार के प्रश्नों को पूछ कर मंगलों में निरुक्त होजाना चाहिये । क्योंकि जब गुरुमहागुरु जी में प्रश्नों के उत्तर न पूछे जाएं तो भला और कौनसा पवित्र स्थान है जिन में मन्देह दूर होसके ।

हेमचन्द्र ! गुरु भक्ति में क्या होता है ।

कपूरचन्द्र ! शिष्य ! गुरु भक्ति में—धर्म प्रचार बढ़ता है परमेश्वर सेप की इच्छा होती है बहुत सी आत्माएं गुरु भक्ति में लग जाती हैं जिन में गुरु भक्ति की प्रथा बनी रहती है और बनों की महा निर्देश होजाती है अतएव ! गुरु भक्ति अवश्यमेव करनी चाहिये

विमलचन्द्र ! मगर ! जब गुरु हम उपदेश के प्रचार करने के लिये आते हैं तब हमें उनसे पूछना है कि किस प्रकार हमें गुरु भक्ति करना चाहिये ।

कपूरचन्द्र ! प्रत्यक्ष ! जब गुरु आते हैं तब उनको

सामायिक कर रहा है, कोई सम्बर के पाठ को पढ़ रहा है कोई स्वाध्याय डाग अपने वा अन्य आन्माओं के मंत्रों को दूर कर रहा है ।

इतने में बाबू कपूरचन्द्रजी जैन बी०ए० अपने किए हुए सामायिक के काल को पूरा हुआ जानकर सामायिक की आलोचना करके शीघ्र ही आसन को बांधकर तय्यार होकर चलने लगे तब बाबू-हेमचन्द्रजी ने पूछा कि-आप आज इतनी शीघ्रता क्यों कर रहे हैं तब बाबू कपूरचन्द्रजी ने प्रति बचन में कहा कि-आज क्या आपको मान्यम नहीं है कि भीगुरु महाराज पधारने वाले हैं ।

हेमचन्द्र ! जब गुरुमहाराज पधारने वाले हैं तो फिर आप इतनी शीघ्रता क्यों करते हो यहाँ पर ही ठहरिये ! जिस में गुरु महाराज जी के दर्शन भी होजायें ।

कपूरचन्द्र ! गुरु महागज के दर्शनो के लिए ही शीघ्रता कर रहा हूँ ।

हेमचन्द्र ! जब गुरु महागज के दर्शनो की उन्कण्टा है तो फिर शीघ्रता क्यों करने हो ।

कपूरचन्द्र ! गुरु महागज की भक्ति के लिए ।

हेमचन्द्र ! गुरुमहागज की भक्ति किस प्रकार करनी चाहिए ।

कपूरचन्द्र ! जब गुरुमहाराज पधारें तब आगे उनको लेने जाना चाहिए । जब वह पधार जाएं तब कथा व्याख्यान आदि कृत्यों में पुरुषार्थ करना चाहिए । जब वह आहार पानी के लिए कृपा करें तब उनको निर्दोष आहार देकर वा दिलावा कर लाभ लेना चाहिए । जब तक वह विराजमान हों तब तक सामागिक कार्यों को छोड़ कर उन में हरएक प्रकार के प्रश्नों को पूछ कर संशयों में निहृण होजाना चाहिये । क्योंकि जब गुरुमहाराज जी में प्रश्नों के उत्तर न पूछे जाएं तो भला और कौनसा पवित्र ग्यान है जिस में मन्दिर दूर होनके ।

हेमचन्द्र ! गुरु भक्ति में क्या होता है ।

कपूरचन्द्र ! त्रिपद ! गुरु भक्ति में—धर्म प्रचार बढ़ता है एतद्वय संघ की दृष्टि होती है बहुत सी आत्माएं गुरु भक्ति में लग जाती हैं जिस में गुरु भक्ति की प्रथा बनी जाती है और बनें की बात निर्जना होजाती है अतएव ! गुरु भक्ति उपासक बनने चाहिए

त्रिपद-२ : गुरु : जब गुरु हम उपासक में बंधा  
उपासक वह पुरुष है जो हमसे है जो हमसे बंधा है  
हमसे बंधा बंधा है

कपूरचन्द्र ! त्रिपद ! जब गुरु हमसे बंधा है उनको

आप सर्व सज्जन जन व्याख्यान में पधार कर धर्म का लाभ उठाइये और हम लोगों को कृतार्थ कीजिये ! जब इस लेख के पत्र नगर में वितरित किये गये तब सैकड़ों नर-या नारियें नियत समय पर व्याख्यान में उपस्थित होगी। उस समय स्वामी जी ने अपने व्याख्यान में मनुष्य जीवन के मुख्य दो उद्देश्य बतलाये—एक तो “सदाचार” दूसरे “परोपकार” इन दोनों शब्दों की पूर्ण रीति से व्याख्या की, तब लोग बड़े प्रसन्न होते हुए स्वामी जी को चतुर्मास की विज्ञप्ति करने लगे परन्तु स्वामीजी ने इस विज्ञप्ति को स्वीकार नहीं किया तब लोगों ने कुछ व्याख्यानों के लिये अत्यन्त विज्ञप्ति की। स्वामी जी ने पांच व्याख्यान देने की विज्ञप्ति स्वीकार करली फिर उन्होंने धर्म विषय, आहिंसा विषय, स्त्री शिक्षा, विद्या विषय, कुरीतिनिवारण विषय, इन पांचों विषयों पर प्रथक २ दिन दो २ घंटे प्रमाण व्याख्यान दिये जिन को सुनकर लोग मृग्य होगये बहुत से लोगों ने उन व्याख्यानों में अर्थात् लाभ उठाया। कुछ से लोगों ने स्वामी जी से अनेक प्रकार के प्रश्नों को पूछ कर अपने २ मंत्रियों को दूर किया।

जब स्वामी जी के विहार करने का समय निकट आया तब स्वामी जी ने विहार कर दिया उस समय

सकड़ों लोग भक्ति के बंधु होने हुए स्वामीजी को पहुँचाने के दाले दूर तक गये । फिर स्वामी जी ने वहाँ पर भी उन लोगों को अपने मधुर वाक्यों ने "प्रेम" विषय पर एक उत्तम उपदेश सुनाया और उनका फलादेश भी वर्णन किया जिसको सुनकर लोग अत्यन्त प्रसन्न होते हुए स्वामी जी को बंदना नमस्कार करके अपने २ स्थानों में चले आए ।

नित्र दगो ! गुरु भक्ति इसी का नाम है जिसके करने से धर्म प्रभावना और कर्मों की निर्दोश होजाये ।

अनेक आत्मायें धर्म से परिचित होजायें । नो गुरु-भक्ति सदैव कर्नी चाहिये गुरुजों का ध्यान भी अपने मन में सदैव रखना चाहिये जैसे कि जिन दिन गुरु देवों ने जिन नगर में विहार किया हो उनी दिन से ध्यान रखना कि वह कबनक वहाँ पधार जायेंगे । यदि किसी कारण वश में वह नियत समझे हुये समय पर न पधार सकें तब किसी ठाग उनका समाचार लेना उनके अनुसार गुरु देव को फिर सेवा भक्ति कर्नी यह नियम प्रत्येक गृहस्थ का होना चाहिये .

यद्यपि ! गुरु देव अपनी वृत्ति के विरुद्ध कुछ नो काम नहीं करवाने कितु गृहस्थों के महा भाव उनके दशनों के



आप सब सज्जन जन व्याख्यान में पधार कर धर्म का  
 लाभ उठाइये और हम लोगों को कृताये कीजिये । जब  
 इस लेख के पत्र नगर में वितीर्ण किये गये तब मकड़ों नर  
 या नारिये नियत समय पर व्याख्यान में उपस्थित होगए।  
 उस समय स्वामी जी ने अपने व्याख्यान में मनुष्य जीवन  
 के मुख्य दो उद्देश्य बतलाये एक तो "मटाचार" दूसरे  
 "परोपकार" इन दोनों शब्दों की पूर्ण रीति में व्याख्या  
 की, तब लोग पड़े पमस होने हुए स्वामी जी का चतुः  
 मास की विप्रसिद्धि करने लगे परन्तु स्वामीजी ने इस विप्रसिद्धि  
 को ध्याकार नहीं किया तब लोगों ने कुछ व्याख्यानों के  
 लिये अन्यन्त विप्रसिद्धि की । स्वामी जी ने पाँच व्याख्यान  
 देने की विप्रसिद्धि ध्याकार करली किन्तु उन्होंने धर्म विषय,  
 आदिमा विषय, श्री निशा, विद्या विषय, कर्मातिनिशान्न  
 विषय, इन पाँचों विषयों पर प्रत्येक २ दिन दो २ घंटे  
 प्रमाण व्याख्यान दिव्य विन का मुनकर लाभ प्राप्त होगये  
 रहन में लोग न इन व्याख्यानों में ब्रवीश लाभ उठाया ।  
 रहन में लोग न ध्याया ना म बनेक प्रकार के प्रश्नों  
 का १.५ का अपन - मद्रपा का दूरा किया ।

२४ इसकी रा ६ गहरा छन का समय निकट आ  
 २५ २६ २७ २८ २९ ३० ३१ ३२ ३३ ३४ ३५ ३६ ३७ ३८ ३९ ४० ४१ ४२ ४३ ४४ ४५ ४६ ४७ ४८ ४९ ५० ५१ ५२ ५३ ५४ ५५ ५६ ५७ ५८ ५९ ६० ६१ ६२ ६३ ६४ ६५ ६६ ६७ ६८ ६९ ७० ७१ ७२ ७३ ७४ ७५ ७६ ७७ ७८ ७९ ८० ८१ ८२ ८३ ८४ ८५ ८६ ८७ ८८ ८९ ९० ९१ ९२ ९३ ९४ ९५ ९६ ९७ ९८ ९९ १००

नकहो लोग भक्ति के वश होने हुए स्वामीजी को पहुँचाने के बान्ने दूर तक गये। फिर स्वामी जी ने वहाँ पर भी उन लोगों को अपने मधुर वाक्यों में "प्रेम" विषय पर एक उत्तम उपदेश सुनाया और उत्तका फलादेश भी वषोन किया जिसको सुनकर लोग अत्यन्त प्रसन्न होने हुए स्वामी जी को वंदना मनस्फुल्ल करके अपने २ स्थानों में चले आए।

निम्न वगैः ! गुरु भक्ति इन्हीं का नाम है जिसके करने में धर्म प्रभावना और कर्मों का निर्देश होजाये।

अनेक आत्मार्थ धर्म में परिचित होजाये। जो गुरु-भक्ति मर्दव कर्मों चाहिये गुरुओं का ध्यान भी अपने मन में मर्दव रखना चाहिये जैसे कि जिन दिन गुरु देवों ने जिन नगर में विराट किया हो उन्हीं दिन में ध्यान रखना कि वह कर्मक दण्ड पधार जायेंगे यदि किसी कारण वश में वह नियम मन्त्रों हुये मन्त्र पर न पधार सकें वह किसी श्रावण उनके समन्वय में उनके अनुसार गुरु देव का फिर सेवा भक्ति कर्मों वह नियम अनेक गुरुधर्म का होना चाहिये

यद्यपि ' गुरु देव अपना कृति के विरुद्ध कुछ भी काम नहीं करवाते किन्तु गुरुधर्मों के महा भाव उनके दयानि ।

बने रहने चाहिये । और उनके मुग से जिन वार्णा मुनेन के भी भाव सदैव होने चाहिये । सो यही गुरु भक्ति है ।

## तृतीय पाठ ।

### जेन सभा विषय ।

वर्द्धमान नगर के एक विशाल चौक में बड़ा ऊंचा एक मघन बना हुआ है जो कि उस बाजार में पहिले वही रक्षिगोचर होता है उस समय “शान्तिप्रसाद” भावक नगर में भ्रमण करता हुआ वहां पर ही आ निकला जब उस स्थान के पास गया तब उसने एक मोटे अक्षरों में लिखा हुआ साइनबोर्ड (Sign Board) देखा जब उसने उसको पढ़ा तब उसको मालूम हो गया कि यह जैनसभा का स्थान है क्योंकि “साइनबोर्ड” पर लिखा हुआ था कि “श्री श्वेताम्बर (स्थानक वासी) जैन सभा”

“उसी समय शान्ति प्रसाद ने विचार किया कि” वह ऊपर चल कर देखे कि इस नगर की जैनसभा की क्या व्यवस्था है इस प्रकार विचार करके वह ऊपर चला गया तब वह क्या देखना है कि जैन सभा के मभामंड



श्रीगुरु मन्त्री जी जय जिनैन्द्र !

प्रार्थना है कि-आपकी यभा के उपदेशक पण्डित श्रीगुरु ..... । यहां पर पधारे उन्हों का एक मार्गजनिक व्याख्यान 'जैन संस्कार विधि' पर कराया गया यभा में लोगों की संख्या अतीव थी लोगों ने जैन संस्कार विधि को सुनकर अति हर्ष प्रकट किया । और आनन्द का विषय यह हुआ कि-लाला "प्रमोदचन्द्र" जी ने अपने सुपुत्र "शान्ति कुमार का" जैन संस्कार विधि के अनुसार विवाह किया है और १००० महम् रुपये आप के उपदेशक फंड को दान किये हैं जो भेजे जाते हैं कृपया पहुंच में कृतार्थ करें ।

भवदीय—

मन्त्री-मणि दीप—

जय मन्त्री जी ने इन दोनों पत्रों को सुना दिया तब लोगों ने अति हर्ष प्रकट किया तब सभापति ने धर्म प्रचार विषय पर एक मनोहर व्याख्यान दिया जिस को सुनकर लोग अति प्रसन्न हुए । तदनु यभा की सज्जन मंडली ने एक मनोहर त्रिस्तुति गाकर यभा का सामाहिक महोत्सव समाप्त किया इस महोत्सव को देखकर शान्ति प्रसाद बड़े प्रसन्न हुए और यह मन में निश्चय किया कि हम

भी अपने नगर में इसी प्रकार अनुकर्ण करते हुये धर्म प्रचार करेंगे ।

## चतुर्थ पाठ ।

( भवन जैन कन्या पाठशाला )

आनन्दपुर नगर के एक बड़े पवित्र मौहल्ला में जैन कन्या पाठशाला का स्थान है वहां लौकिक वा धार्मिक दोनों प्रकार की शिक्षा दी जाती है साथ ही शिल्पकला भी योग्यता पूर्वक सिखलाई जाती है इस पाठशाला में सुयोग्य अध्यापकाएँ काम करती हैं कन्याओं की संख्या १०० सौ की प्रति दिन हो जाती है ।

नगर में इस पाठशाला की शिक्षा विषय चर्चा फैली हुई है कि—जैसी इस पाठशाला की पढ़ाई वा प्रबन्ध है ऐसा और किसी पाठशाला का प्रबन्ध नहीं है ।

श्राव्यः हर एक कन्या वार्षिक महोत्सव में पारिवारिक लेती है और विदुषी बनकर वहां से निकलती है ।

आज पाठशाला के वार्षिक महोत्सव का दिन है प्रत्येक कन्या अपने पवित्र वेष को धारण करके आ रही है

चारों ओर झंडिये लगी हुई हैं पाठशाला में “दया मूचक” वैराग्य प्रदर्शक “मनोरंजक” अनेक मनोहर चित्र लटक रहे हैं पाठशाला के कर्मचारी-समापति आदि भी बैठे हुए हैं तब उमो ममय “जिनेन्द्रकुमार” और “देवकुमार” दोनों मित्र भी वहां पहुँच गए आपने श्रायुत मन्त्री जी की आज्ञा लेकर पाठशाला में प्रवेश किया अब आपने उस भवन को देखा तब आप चकित रह गए और उन कन्याओं की योग्यता देख कर बड़े ही प्रमत्त हुये—मैंकड़ों कन्याएं जिनस्तुति मनोहर स्वर में गा रही हैं बहुत सी कन्याएं धर्म शास्त्र की पढ़ाई में पारितोषिक ले रही हैं और श्री भगवान् महाश्वर स्वामी की अब बोल रही हैं।

नाटक समाप्त होने के पीछे एक ‘सरस्वती’ नाम वाली कन्या ने जिनेन्द्र स्तुति पढ़ी है परन्तु उसी स्तुति में मनुष्य जीवन के उद्देश्य का कोटो (चित्र) खींच दिया है जिस में उस ने वह पारितोषिक भी प्राप्त किया है उस के पश्चात् एक कन्या पद्यावती ने खड़े होकर श्री समाज की ओर लक्ष्य देकर निम्न प्रकार में अपने मुख में उद्गार निकाले, जैसे कि—

मेरी प्यारी बहिनो ! आप को यह बर्त्ता भांति मान्य

है कि आज एक महाशुभ दिन है जो प्रति वर्ष में यह



दिन एक ही बार आता है इसमें हमारी वार्षिक परीक्षा ली जाती है श्रीममाज की वर्तमान में जो दशा हो रही है वह अवश्य शोचनीय है कारण कि हमारी श्री ममाज अशिक्षित प्रायः बहुत है इसी कारण ने यह अवनति दशा को प्राप्त हो रही है जो पूर्व समय में जिस श्री को गन कहा जाता था आज वह श्री श्रीममाज में भार रूप हो रही है उनका मूल कारण यह है कि मेरी बानें ! अपने कर्तव्यों को भूल गई हैं केवल 'गैप' 'पति से लड़ाई' 'अति लुप्ता मातु से द्रोथ' तथा जो पदोत्ती हैं उन ने अनमेल सदा रखती हैं सात दिन पर के काम बाज को छोड़ कर स्वर्ध निद्रा, शुगली, हर एक बात में हल बा झूठ हत्यादि स्वर्ध बातों से दिन व्यतीत करती हैं ।

ओं मार्गद विद्याओं में जीवन सन्नि बनाना या  
 उनको जोड़ ही दिया है भला सन्नि में बला को बला ही  
 या माय ही ओं संगान उपर्य ही है उनके साथ भी सन्नि  
 भला देखने में कम आता है जिसे तुम्हो को अयोग्य,  
 मार्गद देना, सन्नि को को सन्नि सन्नि देखने, सन्नि  
 सन्नि को सन्नि सन्नि में सन्नि है ॥ सन्नि को सन्नि  
 सन्नि, सन्नि सन्नि सन्नि सन्नि ॥ सन्नि सन्नि  
 सन्नि में सन्नि है सन्नि सन्नि सन्नि को सन्नि सन्नि सन्नि



शिक्षा दी जाये तो लड़ाई करने में डील ही क्या है ।

कभी यह समय था कि—हमारी बहनें ! पति का माँ देती थीं । साथ सुमरे को देर की नाई पूजती थीं । ग की लक्ष्मी कहलाती थीं, सुख दुःख में सहायक बनती थीं । उनकी कृपा से घर एक स्वर्ग की उपमा को धारण किं रहता था ।

यदि पति किसी कारण में घरवाहट में भी आज्ञान था तो वह घर में आकर स्वर्गाय आनन्द मानता था । आज यदि पति घर में शान्ति धारण किए हुए भी आत है तो घर में आते ही भाट की आग के समान तप्त हो जाता है । कारण कि—हमारी बहनें ! आज कल खानपान की भूखी हैं । वस्त्रों की भूखी हैं । आभूषणों की भूखी हैं । एकान्त रहने की भूखी हैं । मान की भूखी हैं । इतन ही नहीं किन्तु लड़ाई की भूखी तो बहुत ही हैं । जिममें घर वाले या मुहल्ले वाले सब तंग आजाते हैं यह सब कारण हमारी समाज के अवनति के ही हैं ।

जब लौकिक कार्यों में ऐसी दशा है तो भला धर्म विषय तो कहना ही क्या है । जैसे कि घर के काम काज हमें बिना देखे न करने चाहिये । खानपान के पदार्थ भी बिना देखे ग्रहण न करने चाहिये । जैसे कि पेरी बहुत

सी वहनें ! दाल, शाक, वा चुन्न, आदि के पकाते समय कीड़ी, सुसरी. आदि जीवों को न देखती हुई उन्हें भी शाक आदि पदार्थों के साथ ही प्राणों से विमुक्त कर देती हैं । जिस से खाना ठीक नहीं रहता और कई प्रकार के रोग उत्पन्न होजाते हैं । अतः मेरी प्यारी वहनों ! हमें हर एक कार्य में सावधान रहना चाहिए । हमारा पतिव्रत धर्म सर्वोत्कृष्ट है जैसे हरएक प्राणी को अपने जीवन की इच्छा रहती है । उसी प्रकार हम को अपना जीवन भी पवित्र बनाना चाहिये । जिस से कि हम औरों के लिये आदर्श रूप बन जाएं । पवित्र जीवन धर्म से ही बन सकता है सो हम को धर्म कार्यों में आलस्य न करना चाहिये । बलकि-सम्वर-सामायिक, प्रतिव्रमण, पापघ, दया आदि शुभ क्रियाएं करनी चाहिएं मुनि महाराजों के वा साध्वियों के, नित्यप्रति दर्शन करने चाहिएं और उनके व्याख्यान नियमपूर्वक सुनने चाहिएं जो मिथ्यात्व के कर्म हैं जैसे शीतला पूजन, देवी पूजन, महियां पूजन, श्राद्ध कर्म, इत्यादि कर्मों में चित्त हटाना चाहिये । पुत्र जन्म, विवाह आदि शुभ कार्यों में जो धार्मिक मंत्राओं को दान दिये जाने हैं साथ ही गजोहर्गण, वा गजोहर्णी, मुख-वर्णिका, आसन, माला, इत्यादि धार्मिक उपकरणों का



ही उत्तम शब्दों में और संक्षेप में वर्णन किया है जिसका  
 सारांश इतना ही है कि—हमें गृहस्थावास में रहते हुए  
 प्रेम से जीवन निर्वाह करना चाहिये जैसे एक राजा ने  
 अपनी सुशीला कुमारी से पूछा कि—हे पुत्री ! मैं तुम्हारा  
 विवाह संस्कार करना चाहता हूँ किन्तु मुझे तीन प्रकार  
 के वर मिलते हैं जैसे कि—रूपवान् ! विद्वान् ! और धन-  
 वान् ! इन तीनों में से जिन पर तेरा विचार हो सो तू  
 कह तब कन्या ने इसके उत्तर में कहा कि—हे पिता जी  
 मुझे तीनों की इच्छा नहीं है । तब पिता ने फिर कहा कि  
 हे पुत्री ! तेरी इच्छा किस पर है । उसने फिर प्रतिवचन  
 में कहा कि—हे पिता जी ! जो मेरे से “प्रेम” करे मुझे तो  
 उसी की इच्छा है” सो इस कहानी का सारांश इतना ही  
 है कि—हर एक कार्य प्रेम से ठीक बन सकता है—प्रेम से  
 ही” यह संस्था कार्य कर रही है इसका हिसाब किताब  
 इन प्रकार से है इस तरह संस्था का पूर्ण वृत्तान्त कह चुकने  
 पर शान्ति देवी ने यह भी कहा कि—हमें जो स्त्रियाँ किसी  
 प्रकार का दान पुत्र उत्पन्न होने पर या विवाह अथवा  
 मृत्यु आदि संस्कारों या सम्बन्तर्ग आदि पर्वों पर देती  
 हैं “हम उन से नमस्कार करने की “योधियाँ” आनु  
 पृथ्वियाँ” “आमन” “गङ्गाहरीनियाँ” “मुखवासिकाये” माला”

आदि मंगवा कर स्त्रियों में ही बांट देती हैं" और जो जैन विधवा" रहने जो कि-हर तरह में अशक्त हैं उनको सहायता के कुछ दे देती हैं इस प्रकार यह संस्था काम कर रही है सो जिस रहन को चाहिये वह धर्म पुनर्लोक और सामाजिक करने का सामान ले सकती हैं और जो जैन विधवा स्त्री सहायता के योग्य हो उमर का पता हमें देकर उसको सहायता पहुंचा सकती है इस प्रकार शान्ति देवी के कह चुकने पर फिर महापतिने यथा योग्य सब कन्याओं को पारितोषिक देकर वार्षिक महोत्सव समाप्त किया जब ध्वनि के साथ महोत्सव मनाया गया इस दृश्य को देख कर जिनेन्द्रकुमार" या" देवकुमार" बड़े ही प्रसन्न हुए और उन्होंने निश्चय किया कि हम भी अपने नगर में इसी प्रकार जैन कन्या पाठशाला स्थापन करके धर्मोन्नति करें क्योंकि धर्मोन्नति का यह बड़ा ही उत्तम मार्ग है हम के द्वारा धर्म प्रचार भली भाँति से हो सकता है ।













हैं ! नन्दा १ भद्रा २ जया ३ तुच्छा ४ पूर्णा ५ इन को तीन चार गिनने में यही पंच दश दिवस तिथियाँ होती हैं ।

पंच दश रात्रि तिथियें यह हैं जैसे कि-अश्वती १ भोगवती २ यशोमती ३ मरमिद्धा ४ शुभनामा ५ इन को तीन चार गिनने में यही पंच दश रात्रि तिथियें कही जाती हैं । और एक वर्ष के सात मान होते हैं उन के नाम दो प्रकार में कथन किए गए हैं जैसे कि-लौकिक-और लोकान्तर-जो लोक में सुप्रसिद्ध हो उन्हें लौकिक नाम कहते हैं जो केवल शास्त्रों में ही प्रसिद्ध हो उन्हीं का 'लोकान्तर' नाम है । जो लौकिक नाम चारह मानों के यह हैं जैसे कि-भाद्रपद १ आश्विन २ कार्तिक ३ मृगशिरा ४ पौष ५ माघ ६ फाल्गुण ७ चैत्र ८ वैशाख ९ ज्येष्ठ १० आषाढ ११ अपितु लोकान्तर नाम यह हैं जैसे कि-अश्विनन्द १ सुप्रसिद्ध २ दिव्य ३ प्रतीतिर्द्धन ४ भवान् ५ शिव ६ शिविनि ७ हिरान् ८ वनन्तमान ९ वृक्षमन्तर १० अन्ताप ११ इन विरोधी ( इन विरोध ) १२ यह सब नाम न सँभल सके जाते हैं अपितु वर्ष पञ्चम नाम के अन्तर् ५ वर्ष के उद्गम से प्रसूत का टीका में लिखा है कि- प्रथम भाद्रपदचौदश्यां आश्विनन्द-इत्यादि इन सब के यह निश्चय होता है कि दिन को जो

यश में आग माग कहते हैं उगी को जैनमत में "अभि-  
नन्द" नाम से लिखा है इसी कम में हण्ण माग के  
विषय में जानना चाहिये ।

तो कि नीचे दिये हुए कोष्ठक में जान लीजिये

प्राग माग

अभि नन्द

- १ आग
- २ माट्टपद
- ३ अभिन
- ४ कानिह
- ५ मृगर्षा
- ६ पंग
- ७ माग
- ८ कान्गु
- ९ विप
- १० वैश्व
- ११ अण्ड
- १२ अण्ड

- १ अभिनन्द
- २ गुर्गिष्ट
- ३ विजय
- ४ कानिहदन
- ५ अण्ड
- ६ विप
- ७ विजय
- ८ वैश्व
- ९ अण्ड
- १० अण्ड
- ११ अण्ड
- १२ अण्ड

1 28 1

1 28 1

1 28 1

1 28 1

1 28 1

[illegible]

*(The page contains musical notation, likely a score or manuscript.)*



तब गया हों कहा जाता है तो यह कथन और स्वाभाविक  
 मान्य नहीं है क्यों कि तो उस ही कथन को स्वीकार  
 किया गया है कि विचारियों को योग्य है कि—ये हैं नस्लादि  
 को स्वीकार करके यह अपने मतों में लाने कारण कि—यह  
 योग्य वा यथार्थ लोगों के नस्लों के नाम कान में लाना जाते  
 हैं तो नस्ला अपने ही विचारों के प्रति पावन किस्म  
 हैं नस्लों के नाम क्यों न व्यवहार में लाने चाहिए !  
 और अवश्यमें ही लाने चाहिए ॥

और यदि हमारे जाति के नाम का स्वीकार करना  
 होवे तो "बन्धुजाति" "द्वेष जाति" और "हीनजाति"  
 "विश्व व्यापकजाति" इत्यादि नामों का निषेध करने  
 आवश्यक करना चाहिए ॥





ग्रन्थ रूप धर्म का पालन करते हैं जो इन्हों के लिये जैन मंत्रों में बतलाये गये हैं क्योंकि हर एक जीव शान्ति की खोज में लगा हुआ है अपनी समाधि की इच्छा रखता है किन्तु पूर्ण ज्ञान न होने के कारण से वेद पृथक् २ मार्ग की अन्वेषणा करते हैं ।

जैसे किसी ने शान्ति वा 'समाधि' धनकी प्राप्ति होने से ही समझी हुई है इसी लिये वह सदैव धन इकट्ठे करने में ही लगा हुआ है किसी ने समाधि विषय विकार में जानी हुई है इस लिये 'वह काम भागों में आसक्त हो रहा है' किसी ने समाधि अपने परिवार की वृद्धि ही में मानली है अतः वह इसी धुन में लगा हुआ है 'किसी ने समाधि' सामाजिक कलाओं के जानने में मानली है सो वह उसी कला के ध्यान में लगा रहता है तथा किसी ने 'व्यापार' जथा 'साम' मद्रिग' शिकार' वैश्यामंग' पर स्त्री मेवन चोरी' इत्यादि कामों में ही सुख मान लिया है इस लिए वेह पूर्वोक्त कामों में ही लगे रहते हैं वा बहुत में लोगों ने अनाय क्रियाओं के वर्ग में ही वास्तविक में शान्ति समझी है इसी लिये वेह अनाय कामों में ही लगे रहते हैं ।

वास्तव में उन लोगों ने पूर्ण प्रकार से शान्ति के मार्ग को जाना नहीं था लिये वह शान्ति की खोज







मित्र हैं इस की रक्षा के लिये ! क्रोध-भय-लौभ-हास इन कारणों को छोड़ देना चाहिये । साधु मन वचन का से मृषा बाद कां न बोले न औसों से बोलाए जो मृषा बाद ( शठ ) बोलते हैं उनकी अनुमोदना भी न कर क्योंकि असत्यवादी जीव विश्वास का पात्र भी नहीं रहते अतएव ! इस महाव्रत का धारण करना महान् आत्मा का कर्तव्य है ।

### दत्त महाव्रत ।

सत्य को पालन करते हुए चौर्य पणिन्याग तृती महाव्रत का पालन भी सुख पूर्वक हो सकता है यह महाव्रत शूरवीर आत्मा ही पालन कर सकते हैं बिना आप किसी वस्तु का न उठाना यही इस महाव्रत का मुख्य का है किमी स्थान पर कोई भी माधु के लेने योग्य पदा पड़ा हो उसे पिना आत्रा न ग्रहण करना इस महाव्रत का यही मुख्योपदेश है मन वचन काय में आप चोरी न कर नही आंग में चोरी करण नही चोरी करने वालों की अनुमोदना भी न कर तथा चोरी करने वाला को जो दोष लोक में होता है वह सब के प्रत्यक्ष है इस कारण से महान्मा इस महा व्रत का विश्व परक पालन करते हैं

## ब्रह्मचर्य महाव्रत ।

दत्त महा व्रत का पालन ब्रह्मचारी ही पूर्णतया कर सकता है इस लिये चतुर्थ ब्रह्मचर्य महाव्रत कथन किया गया है ब्रह्मचारी का ही मन स्थिर होसकता है ब्रह्मचारी ही ध्यान अवस्था में अपने आत्मा को लगा सकता है ।

सर्व अधमों का मूल मैथुन ही है इसका त्याग करना शूरीर आत्माओं का ही काम है इससे हर एक प्रकार की शक्तियें ( लब्धियें ) प्राप्त हो सकती हैं यह एक अमूल्य रत्न है ।

सब नियमों का सारभूत है ब्रह्मचारी को देव गण भी नमस्कार करते हैं जगत् में यह महाव्रत पूजनीय माना जाता है ।

अतएव ! मन वाणी और काय से इस को धारण करना चाहिये क्योंकि—चारित्र धर्म का यह महाव्रत प्राण भूत है निरोगता देने वाला है चित्त की स्थिरता का मुख्य कारण है इस के धारण करने में हर एक गुण धारण किये जा सकते हैं ।

इस लिये ! मृत्तियों के लिये यह चतुर्थ महाव्रत धारण करना आवश्यकताय बनलाया गया है नो मृत्ति जन आप नो मैथुन सेवन करे नहा आंगों को इस क्रिया का उपदेश न करे ।

जो मैथुन क्रिया करने वाले जीव हैं उन के मैथुन की अनुमोदना न करे मनुष्य देव पशु इन तीनों



## रात्रि भोजन परित्याग ।

फिर जीव रक्षा के लिये वा संतान प्रवृत्ति के लिये रात्रि भोजन कटापि न करे रात्रि भोजन विचार शीतो के लिये अयोग्य पतलाया गया है रात्रि भोजन करने में अहिना व्रत पूर्ण प्रकार से नहीं पल सकता अतः दया वास्ते निरा भोजन त्यागना चाहिये तथा मृनि अन्न की जाति, पानी की जाति, मिट्टाई आदि की जाति, पर्ण आदि की जाति, इन पानों आहारों में से कोई भी आहार न करे ।

इतना ही नहीं किन्तु सूर्य की एक बत्ती दब जाने में भी रात्रि भोजन के त्याग में टोप लग जाता है यदि रात्रि भोजन परित्याग करते जीव को रात्रि में भय में पानी भी आलापे फिर वह उस पानी को बाहिर न निकाले फिर भी उसको टोप लग जाता है हम लिये रात्रि भोजन में विशेष भला प्रकार से लक्ष्य चाहिये

१. रात्रि भोजन न करना चाहिए । २. रात्रि भोजन न करना चाहिए । ३. रात्रि भोजन न करना चाहिए । ४. रात्रि भोजन न करना चाहिए । ५. रात्रि भोजन न करना चाहिए । ६. रात्रि भोजन न करना चाहिए । ७. रात्रि भोजन न करना चाहिए । ८. रात्रि भोजन न करना चाहिए । ९. रात्रि भोजन न करना चाहिए । १०. रात्रि भोजन न करना चाहिए ।

## ईर्या समिति ।

फिर यत्नों के साथ गमन क्रिया में प्रवृत्त होना चाहिये क्योंकि-यत्न क्रिया ही समय के माधन हागी है दिन को बिना देखे नहीं चलना गात्र को रजोहरण के बिना भूमि प्रमार्जन किए नहीं चलना क्योंकि-धर्म का मूल यत्न ही है इस लिए अपने दारार प्रमाण आगे भूमि को देखकर पैर रखना चाहिये । और चलते हुए बातें न करनी चाहिए खान पान करना न चाहिये । स्वाध्याय भी न करना चाहिये । ऐसे करने से यत्न पूर्ण प्रकार में नहीं रह सकता यद्यपि गमन क्रिया का निषेध नहीं किया गया किन्तु अपव का निषेध अवश्य किया हुआ है ।

## भाषा समिति ।

जब गमन क्रिया में अयत्न का निषेध किया गया है तो बोलने का भी यत्न अवश्य होना चाहिये । मुनि भाषा समिति के पालन करने वाला बिना बिना किये कभी भी न बोले तथा त्रिम शब्द के बोलने में पाप लगता होवे और दूसरा दुःख मानना होवे उस प्रकार की भाषा मुनि न बोले यद्यपि भाषा मन्त्र भी है किन्तु उस के बोलने में यदि दूसरा दुःख मानना होवे तो वह भाषा मुख में न







यद्यपि चलनादि क्रियाओं में यत्र पहले भी कथन किया गया है किन्तु इस समिति में वस्तु का ठठाना वा रखना इत्यादि कार्यों में यत्र प्रति पादन किया गया है जब इस प्रकार यत्र किया गया तो फिर—

---

## परिष्ठापना समिति ।

जो वस्तु गेरने में आती है जैसे मल मूत्र धूक-श्लेष्म आदि वा पानी आदि जो २ पदार्थ गेरने योग्य हों तो उस समय भी यत्र अवश्य ही होना चाहिये क्योंकि—यदि इन क्रियाओं में यत्र न किया गया तो जीव हिंसा और घृणा उत्पादक स्थान बन जाता है अनएव ! परिष्ठापना समिति में यत्र करना आवश्यक है तथा जिस स्थान पर मल मूत्र आदि अशुभ पदार्थ बिना यत्र गेरे हुए होते हैं वह स्थान भी घृणा स्पर्ध हो जाता है लोग भी इस प्रकार की क्रियाओं के करने वालों को घृणा की दृष्टि में देखते हैं मल मूत्र आदि पदार्थों में जीव उत्पत्ति विशेष हो जाती है इस लिये जाइ इतना भी बहुत लगती है तथा दुर्गन्ध के विशेष बढ़ जाने में गेरे का उत्पत्ति का भी सम्भावना की जा सकती है अनएव ! परिष्ठापना समिति विषय विशेष सावधान रहना चाहिए ।



उससे पूछो तब वह यही उत्तर प्रदान करेगा कि—मेरे समान कोई भी दुःखी नहीं है. अब देखना इस बात का है—यदि धन परिवारादि के मिलने से ही शान्ति होती तो वह पदार्थ उस को प्राप्त हो रहे थे । तो फिर उसे क्यों दुःख मानना पड़ा. इस का उत्तर यह है कि—चित्त की शान्ति प्रवृत्ति में नहीं है. निवृत्ति में ही चित्त की शान्ति हो सकती है इस लिये अब चित्त की शान्ति होगी तब ही संयम का जीव आगधक हो सकता है, यद्यपि संयम शब्द की हर एक प्रकार से व्याख्या की गई है परन्तु सम-उपसर्ग—और “यम्” धातु “अच्” प्रत्यय से ही संयम शब्द बनता है सो इसका अर्थ यही है । ज्ञान पूर्वक निवृत्ति का होना अब सम्यग् ज्ञान से वृष्णा का निरोध किया जायेगा तब ही आत्मा अपने संयम का आराधक बन सकता है तथा मनोगुप्ति द्वारा हर एक प्रकार की शक्तियें भी उत्पन्न कर सकता है । मेन्मेरेज्जम विद्या एक मन को शान्त का हो फल है सो अब मनोगुप्ति होगी तब वचन गुप्ति का होना स्वभाविक बात है ।

### वचन गुप्ति ।

वचन वश करने में नव प्रकार के छेद मिट जाते हैं प्रायः छेदों का उत्पान वचन के हो कारण से हो जाते







## सातवां पाठ ।

( नियम करने के भांगे विषय )

प्रिय सुत्र पुरुषो ! इन अमार संसार में केवल यह ही एक सार पदार्थ है जिसके करने में प्राणी इस तरह प्रकार के सुख या नकता है जैसे एक बड़ा विद्यालय स्थित हुआ बाग देखने में आता है और उसकी सुन्दर प्रत्येक आत्मा का चित्त आनन्दित हो जाता है इसी प्रकार को लक्ष्मी पर विचार किया जाना है यह सब सोचा हुआ बिना नहीं रहना कि इन बाग को जो सुन्दर बना चुका है उन्हीं के कारण से इसकी लक्ष्मी सुन्दर है इसी हेतु से जाना जाना है कि जिस सुन्दर लक्ष्मी से मनोग्रन्थ पड़े तो जाने है और वह सब सुन्दर लक्ष्मी भी पाता है यही सब कारण सब सुन्दर लक्ष्मी में उसने धन कमाया है उसे ही सब सुन्दर लक्ष्मी गये ! इन लक्ष्मी धन को करने सुन्दर लक्ष्मी

अब प्रश्न यह रहता है कि इस लक्ष्मी को क्या किया जाए ? अब इसका सुन्दर लक्ष्मी को





मैं मन में कंदमूल नहीं खाऊंगा ना यह अपने हाथों से  
वनस्पति का रक्षक करता है और वन न जानों को उप-  
देश देता है कि-तुम बहुत फल खा ना पत्तु स्वयं उस  
का मन खाने का नहीं है इसी प्रकार यदि वन से प्रत्या-  
ख्यान किया हुआ है तब उन का मन और काय से  
प्रत्याख्यान नहीं है तथा आप बहुत कार्य नहीं करुंगा तब  
उसके आँखों से कार्य कराने वा आँखों के निष्पन्न हुए कार्यों  
की अनुमोदना करना इन बातों का त्याग नहीं है इस से  
निश्चय हुआ कि-विविध प्रकार में प्रत्याख्यान कर लिया है  
कि-उसके उसी प्रकार पालन करना चाहिये ।

यदि करते समय स्वयं मान रही हैं तो गुरु को उचित है कि-प्रत्यागदान करने वाले को प्रत्यागदान के भेदों को समझा देवे जब इन प्रश्नों में कोई किरा जायगा तब उन्हें भी शोध नहीं करना इन प्रश्नों को भाँगे बँटने हैं ।

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥  
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

श्री गुरुदेव नमः ॥ १ ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥  
 नमो भगवते वासुदेवाय ॥ २ ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥  
 नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ३ ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥  
 नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ४ ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥  
 नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ५ ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

सुगम बोध के लिए एक इन के विषय का यंत्र ले-  
जता है । यथा—

अंक	११	१२	१३	२१	२२	२३	३१	३२	३१
मांगा	९	९	३	९	९	३	३	३	१
कण	१	१	१	२	२	२	३	३	३
योग	१	२	३	१	२	३	१	२	३

मांगा—९वां १८वां २१वां ३०वां ३९वां ४२वां  
४४वां ४८वां ४९वां यही इन मांगे को जानने का यंत्र  
है अब इन के उच्चारण करने की शैली लिखी जाती है  
अमे कि—

अंक ११ का १ कण १ योग में कहना चाहिये—  
यथा—कं नही मनमा १ कं नही वयमा (वचमा)  
२ कं नही कायमा (कायेन) ३ कगऊं नही मनमा ४  
कगऊं नही वयमा (वचमा) ५ कगऊं नही कायमा  
कंन ६ अनुमां नही मनमा ७ अनुमां नही वयमा  
वचमा ८ अनुमां नही कायमा (कायेन) ९ ॥ इति  
प्रकारेण कगऊं अंक ६ नव भागें बनते हैं किन्तु इनके  
१५ अंक १६ अंक छाने की शैली चली आती है इस लि

(वयसा) “कायसा” यह दोनों शब्द प्राकृत भाषा के ज्यों के त्यों ही रक्खे गये हैं किन्तु पाठकों को चाहिये कि बालकों को इन के अर्थ समझा दें कि—“वयसा” वचन से “कायसा” काय से प्रत्याख्यान आदि करता हूं आगे भी सर्व भांगों के विषय इसी प्रकार जानने चाहिये ।

२ अंक १२ वां-भांगे नव एक करण दो योग से कहने चाहिये । जैसे कि—करूं नहीं मनसा वयसा करूं नहीं मनसा कायसा करूं नहीं वयसा कायसा कराऊं नहीं मनसा वयसा कराऊं नहीं मनसा कायसा कराऊं नहीं वयसा कायसा अनुमोडूं नहीं मनसा वयसा अनुमोडूं नहीं मनसा कायसा अनुमोडूं नहीं वयसा कायसा ।

३—अंक एक १३—का भांगे ३ एक १ करण ३ योग से कहने चाहिये—जैसे कि—करूं नहीं मनसा वयसा कायसा १ कराऊं नहीं मनसा वयसा कायसा २ अनुमोडूं नहीं मनसा वयसा कायसा ३ ।

४—अंक—एक २१ का भांगे ९ । दो करण एक योग से कहने चाहिए जैसे कि करूं नहीं कराऊं नहीं मनसा १ करूं नहीं कराऊं नहीं वयसा २ करूं नहीं कराऊं नहीं कायसा ३ करूं नहीं अनुमोडूं नहीं मनसा ४ करूं नहीं अनुमोडूं नहीं वयसा ५ करूं नहीं अनुमोडूं नहीं



८—अंक एक ३२ का भांगे ३ । तीन करण दो योग से कहना चाहिये । करूं नहीं कराऊं नहीं अनुमोदं नहीं मनसा वयसा १ करूं नहीं कराऊं नहीं अनुमोदं नहीं मनसा कायसा २ करूं नहीं कराऊं नहीं अनुमोदं नहीं वयसा कायसा ३ ।

९—अंक ३३ का भांगा १ तीन करण तीन योग से कहना चाहिये । जैसे कि—करूं नहीं कराऊं नहीं अनुमोदं नहीं मनसा वयसा कायसा १ ।

इस प्रकार ४९ भांगों का विवरण किया गया है। हर एक नियम करने वाले का इनका ध्यान रखना चाहिये । जैसे कि—जब भांगों के अनुसार नियम किया जायगा । तब नियम का पलना बहुत ही सुगम होगा और उसके पालने का ज्ञान भी ठीक रहेगा जब प्रत्याख्यान की विधि को जानता ही नहीं तब उनके शुद्ध पालने की क्या आशा की जा सकती है अतएव ! इनको कष्टस्थ अवश्य ही करना चाहिये ।

इनका पूरा विवरण देखना होवे तो मेरे लिखे हुए पचीस बोल के धोखे के २० वें बोल में देखना चाहिये ।

तथा श्री भगवतां सूत्र में इनका विस्तार पूर्वक कथन किया गया है जब कोई आत्मा प्रत्याख्यान करता है तब







वन" ऐसा प्रसिद्ध था, नाना प्रकार के सुन्दर वृक्षों के आलय था, विविध प्रकार लताओं त्रिमकी प्रभा को उन्नत कर रही थी, जिन में पद्म-तुओं के पुष्प विद्यमान रहते थे, अनेक प्रकार के पक्षीमण अपने २ मनो रुचक राग प्रलाप रहे थे, मृगों की पंक्तियों भोलीभाली मुलाहाते को लिए इतस्ततः घावन कर रही थी, जिनके पिय लोचन चलते हुए पक्षियों के हृदयों को अयस्कान्त के समान आकर्षण कर लेते थे, कहां तक उस वन की उपमा लितों यावत् जो पुरुष उमको एकवार देखलेता था, वह अपने जन्म को उस दिन से ही सफल समझता था ।

सां पूर्वोक्त नगर में अति प्रभावशाली, पुण्य पुत्र, परम विख्यात "संयत" नामक राजा राज्य अनुशामन करता था, जिसका पूर्व भाग्योदय में धन, धान्य, सेना, वाहन, अथ, गजादि राज्य के योग्य सर्व सामग्री पूर्णतया प्राप्त थी, एकदिन वह राजा चतुर प्रकार की मेना को साथ लेकर आंगणिक निमिष अथान् शिकार खेलने के लिए केशरी वन में गया, वहां एक परम सुन्दर श्याम वर्णाय मृग दृष्टिगोचर हुआ, और देखकर राजा में गुप्त होने की चेष्टा करके भाग गया, किन्तु भागता हुआ अपनी मनोहरता की आकर्षण शक्ति का वान राजा के हृदय में



आकीर्ण स्थान में झुके ही ध्यान कर रहे थे, तदनन्तर, राजा मुनि को देखकर भयभीत होगया, और विचार करने लगा कि-मृग भेदभागी ने मांस के स्वाद के वास्ते इस मुनि के मृग को मार दिया, सो यह महत् अकार्य हुआ, यदि यह मुनि क्रोधित होगए तो फिर मेरे दुःख की सीमा न रहेगी, ऐसा सोचकर अश्व का विसर्जन करके ( त्याग करके ) मुनि महाराज के समीप आया, और सविनय बंदना नमस्कार ( प्रणाम ) की, मुख में ऐसे बोला कि- हे भगवन् ! मेरे अपराध को क्षमा करो, मुनि मान प्रीति में ध्यान कर रहे थे, इस कारण उन्होंने राजा को कुछ भी उत्तर न दिया, अतः अपने ध्यान में बैठे रहे, मुनि के न बोलने से राजा भयभीत होगया, तथा भयग्रस्त होकर इस प्रकार भाषण करने लगा कि हे भगवन् ! मैं काम्पि-ज्यपुर का भयन नामक राजा हूँ, इमलिष्ठ ! आप मेरे से सम्बोलाय कर ह स्नादिन् ! आप मेमा मावु मुद्द हानि पर अपने तप के बल से महिमा, लक्षा, करोड़ों, पुरुषों का दान करने में समर्थ हैं अतः आपका मुद्द न हाना मु ॥ ॥

इस प्रकार राजा का प्रणय करके मुनि ने राजा को दान करने में सहमत कर दिया किन्ती प्रार्थना को

भी भय न उपजाऊं तथा जो मेरे से भय करें, उनका भय दूर करूं, इसी प्रकार शास्त्रों का उद्देश्य है, ( निर्भय करना परम धर्म है ) ऐसा विचार कर मुनि बोले,—हे राजन् ! भय मतकर ! मैं तुझे अभय दान देता हूं, तूभी जीवों को अभय दान प्रदान कर, किसी प्राणी को दुःखित करना मनुष्य का कर्तव्य नहीं है ।

हे पार्थिव ! इस क्षणभंगुर, अनित्य, संसार में स्वल्प जीवन के वास्ते क्यों प्राणी बध करता है ।

हे नृप ! एकादिन सर्वराष्ट्र अन्तःपुरादिक, भाण्डागारादिक त्यागने पड़ेगे, और परवश होकर परलोक को जाना पड़ेगा, फिर ऐसे अनित्य संसार को देखकर भी क्यों राज्य में मूर्च्छित होकर जीवों को पीड़ित करने में स्वआत्मा को पापों में बाँझल कर रहा है ।

हे महर्षिपते ! जिस जीविन तथा रूप में नृइतना मुग्ध हो रहा है, और परमेश्वर के भय में निर्भय हो रहा है, वह आयु तथा शरीर की मर्याद विद्वान् के समान चंचल है, जीवन नदी के वेग को उपमा बना है 'जीवन नृणांश्रि के समान स्वल्पकाल का है' भोग भोग्यस्तु के भेषों की छाया मरण है, मित्र, पुत्र, कलत्र, भृत्यवग, सम्बन्धी इनादि सब स्वप्न तुल्य हैं ।



हे महीपते ! इस प्रकार की व्यवस्था को देख कर भी क्यों वैराग्य को प्राप्त नहीं होता, अर्थात् इन सांसारिक विनाशी, क्षणिक, अधुव सुखों के ममत्व भाव को त्याग कर केवल्य रूपी नित्य धुव सुखों की प्राप्ति का प्रयत्न कर ।

इस प्रकार मुनि के परम वैराग्य उत्पादक, स्वल्पाक्षर, बहुत अर्थ सूचक, शराव ( प्याले ) में सागर को भरने की कहावत को चरितार्थ करने वाला, सत्योपदेश श्रवण करके, वह संयत राजा अत्यन्त संवेग को प्राप्त हुए, और गर्द भालि नामक जनगर के समीप बीतराग धम में दीक्षा के लिए उपस्थित होगए, राज्य को त्याग दिया, तथा मुनि के पास दीक्षित होकर उन्हीं के शिष्य होगए । अपितु साध्या चारादि तथा तत्त्व ज्ञान को गुरु के पास से अध्ययन प्रारम्भ किया ।

पुष्टि की प्रगल्भता ने स्वल्पकाल में ही तत्त्वज्ञान जैसे कठिन विषय के पागामी होगए । एकदा गुरु की आज्ञा शिरोधार्य करके आप अकेले ही विहार करगए, मार्ग में आकर एक क्षणिक मुनि मिले जोकि,—महान् विद्वान् थे उन से विचार्य एक शिष्यत्व हुआ, तथा, उन्होंने आपकी प्रशंसा करते कहा—यह ज्ञानियों के शिष्याम अतोव विद्वान् पुरुष मन्त्रा इति मन्त्रः ॥









अथ

अथ

निमित्त काल विने  
होते है ।

होते दुःखका एतके समाने  
मे निमित्तका होता है किन्तु  
निष्टो अति शुद्ध एतके की  
विद्यमान होते है ।

हम की हृदि नती पर  
काल की उपस्थित काल  
मे बनते है ।

उपस्थित काल निमित्त  
काल विना कालका काल  
नती कालका, होमे दुःख-  
का एत समाने का होता तो  
है किन्तु निष्टो अति शुद्ध हम  
के समाने है तो काल ! वह  
निमित्तका एत काल काला है  
काल काल के उपस्थित होते है

कालका काल काल  
हम का काल काल काल  
हम का काल काल काल  
हम का काल काल काल  
हम

हम काल काल काल  
हम का काल काल काल  
हम का काल काल काल  
हम का काल काल काल  
हम काल है

हम का काल काल काल  
हम का काल काल काल

हम काल काल काल काल  
हम काल के काल काल काल है



प्रश्न

उत्तर

मेटको की उत्पाति उस जल में नहीं देखी जाती अतः निद हुआ वर्षा केवल निमित्त मात्र होता है वास्तव में उन जावो की योनि बही है।

जैसे वनस्पति ममृच्छिम उत्पन्न होजाती है उनी प्रकार सृष्टि के विषय में भी जानना चाहिए।

मित्रवर ! वनस्पति आदि जावो की जैसे योनि होती है वह उनी प्रकार उस योनि में पानी आदि निमित्तों के द्वारा उत्पन्न होजाते हैं किंतु बिना माता पिता के पुत्र उत्पन्न कभी भी नहीं होसकता।

मनुष्यों की सृष्टि के विषय में जैन शास्त्र क्या बतलाते हैं।

जैन शास्त्र में लिखा है कि अन्तर्गत में जो नियम हैं वे हैं कि जो पुरुष के परमेश्वर के लिये मगम मगम करने लगे वे ही होजाते हैं जो पुरुष को



प्रश्न

उत्तर

मनुष्यों का पर्याय कितने प्रकार परिवर्तन होता है ।

मनुष्य आदि क्या अनादि हैं ।

किस प्रकार अनादि और आदि है ।

क्या हर एक जीव इसी प्रकार से माने जाते हैं ।

के पश्चात् मल मूत्र की पर्याय को प्राप्त होजाते हैं फिर वही मल मूत्र खेत आदि स्थानों में पड़ कर फिर अन्नादि पर्याय को प्राप्त होजाते हैं ।

मनुष्यों का पर्याय समय २ परिवर्तन होता रहता है, और स्थूल पर्याय—यह है जैसे—बाल, युवा और वृद्ध ।

मनुष्य आदि भी हैं और अनादि भी है ।

जीव अनादि है मनुष्य की पर्याय आदि है जैसे जब मनुष्य उत्पन्न हुआ उस समय उमर की आदि हुई और जब मृत्यु होगया तब मनुष्य की पर्याय का अन्त होगया

हां हर एक जीव इसी प्रकार माने जाते हैं जैसे



प्रश्न

उत्तर

के पश्चात् मल मूत्र की पर्याय को प्राप्त होजाते हैं फिर वही मल मूत्र खेत आदि स्थानों में पड़ कर फिर अन्नादि पर्याय को प्राप्त होजाते हैं।

मनुष्यों का पर्याय कितने प्रकार परिवर्तन होता है।

मनुष्यों का पर्याय समय २ परिवर्तन होता रहता है, और स्थूल पर्याय—यह है जैसे—बाल, युवा और वृद्ध।

मनुष्य आदि क्या अनादि हैं।

मनुष्य आदि भी हैं और अनादि भी हैं।

किन प्रकार अनादि और आदि है।

जीव अनादि है मनुष्य की पर्याय आदि है जैसे जब मनुष्य उत्पन्न हुआ उस समय उनकी आदि हुई और जब मृत्यु होगया तब मनुष्य को पर्याय का अन्त होगया

क्या हर एक जीव हमारे प्रकार से माने जाते हैं।

हा हर एक जीव इसी प्रकार माने जाते हैं जैसे



सप्त

उत्तर

योनि के जीव आदि भी हैं  
 और अनादि भी हैं-आदि  
 तो वह हम लिख रहे हैं-देव  
 योनि में उत्पन्न होने के कारण  
 वे कर्मादि-विगर्ही उत्पन्न हैं  
 उगर्ही आदि हैं और जड़ आदि  
 मिट्टे में मय वह अन्य पाये  
 भी मिट्टे हो गए । अतएव !  
 वह यदि मान्य है किन्तु  
 जीव उत्पत्ति अथवा वे जड़  
 अनादि अनादि हैं हम कहते  
 हैं ॥ ७८ ॥ ११११ वे अनादि

॥ ११ ॥

॥ ११११ वे अनादि अनादि

॥ ११११ वे अनादि अनादि

॥ ११११ वे अनादि

॥ ११११ वे अनादि अनादि

॥ ११११ वे अनादि अनादि

॥ ११११ वे अनादि अनादि

प्रश्न

उत्तर

सादि अनन्त पदार्थ कौन  
सा है ।

सादि सान्त पदार्थ कौन  
मे हैं ।

चारों जातियों के जीवों  
की पर्याय मादि मान्त कैसे  
हैं ।

कर्मों का सम्बन्ध है वह अ-  
नादि सान्त हैं क्यों कि-कर्मों  
को क्षय करके मोक्ष जाएंगे ।

जिस समय ! जो जीव  
मोक्ष में जाता है उस समय  
उसकी आदि होती है परन्तु  
वह अपुनरावृत्ति वाला होता  
है इस लिये उसे सादि अनन्त  
कहा जाता है ।

चारों जातियों के जीवों  
का पर्याय मादि मान्त हैं  
तथा पुद्गल द्रव्य का पर्याय  
मादि मान्त हैं ।

नारकीय १ देव २ मनुष्य  
३ और तिर्यक् ४ इन जीवों  
के उत्पन्न और मृत्यु धर्म के  
देखने में यही निश्चय होता  
है कि इनका पर्याय मादि  
मान्त हैं और जीव की ओर

प्रश्न

उत्तर

पुद्गल द्रव्य किसे कहते हैं।

अनादि अनन्त है।

जिसके मिलने और विद्युरने का स्वभाव है यावन्मात्र पदार्थ हैं वे सर्व पुद्गल द्रव्य हैं और यह रूप है।

प्रमाण किसे कहते हैं।

जो सर्व अंश ग्राही हो अर्थात् सर्व प्रकार में पदार्थों का वर्णन करे।

प्रमाण कितने हैं।

दो।

उनके नाम बताओ।

प्रत्यक्ष प्रमाण १ और परोक्ष प्रमाण २।

प्रत्यक्ष प्रमाण कितने प्रकार में वर्णन किया गया है।

दो प्रकार में।

उनके नाम बताओ।

इन्द्रिय प्रत्यक्ष प्रमाण १ और नो इन्द्रिय प्रत्यक्ष प्रमाण जो पाँचों इन्द्रियों के प्रत्यक्ष होते जैसा जो शब्द सुनने में आते व वह ध्वनिन्द्रिय के प्रत्यक्ष होते हैं, जो रूप के

इन्द्रिय प्रत्यक्ष प्रमाण किसे कहते हैं।

प्रश्न

उत्तर

पुत्रल देखने में आते हैं, वह चक्षुरिन्द्रिय के प्रत्यक्ष है उसी प्रकार पांचों इन्द्रियों के विषय में जानना चाहिये । अर्थात् जिन पदार्थों का पांचों इन्द्रियों द्वारा निर्णय किया जाता है उन्हें ही इन्द्रिय प्रत्यक्ष कहते हैं ।

नो इन्द्रिय प्रत्यक्ष किसे कहते हैं ।

नो इन्द्रिय प्रत्यक्ष उसे कहते हैं जो इन्द्रियों के बिना सहारे केवल आत्मा द्वारा ही पदार्थों का निर्णय किया जाए ।

नो इन्द्रिय प्रत्यक्ष ज्ञान कितने प्रकार से वर्णन किया गया है ।

दो प्रकार से ।

उनके नाम बतलाओ ।

देश प्रत्यक्ष १ और सर्व प्रत्यक्ष २

देश प्रत्यक्ष किसे कहते हैं ।

जिस आत्मा के ज्ञान

प्रश्न

उत्तर

णीय और दर्शनावर्णीय व  
के सर्वथा आवरण दूर न  
हुए हैं किन्तु देश मात्र आ  
रण दूर हो गया है तो व  
आत्मा जिन पदार्थों का निर्ण  
करता है वा अपने आत्म  
द्वारा उन पदार्थों को देखत  
है उसे ही देश प्रत्यक्ष कहते हैं  
दो भेद ।

देश प्रत्यक्ष के कितने भेद हैं ।  
वे कौन २ से हैं ।

अवधि ज्ञान नो इन्द्रिय देश  
प्रत्यक्ष और मनः पर्यय ज्ञान  
नो इन्द्रिय देश प्रत्यक्ष ।

अवधि ज्ञान देश प्रत्यक्ष  
कैसे कहने हैं ।

जो रूपि पदार्थ हैं वह उन  
को अपने ज्ञान में प्रत्यक्ष  
देखना है किन्तु जो धर्मादि  
द्रव्य हैं उनको वह अपने ज्ञान  
में प्रत्यक्ष नहीं देखता ।

मनः पर्याय ज्ञान देश  
प्रत्यक्ष किसे कहने हैं ।

जो मन के पर्यायों को भी  
ज्ञान लेता है मन के पर्यायों

प्रश्न

उत्तर

नो इन्द्रिय सर्व प्रत्यक्ष ज्ञान  
किसे कहते हैं ।

प्रत्यक्ष ज्ञान कैसा होता है।

को ( भाषा ) जानता है ।

नो इन्द्रिय सर्व प्रत्यक्ष ज्ञान  
केवल ज्ञान का नाम है क्योंकि  
केवल ज्ञान धायिक भाव में  
होता है इसी ज्ञान वाले को  
सर्वज्ञ और सर्वदर्शी कहते हैं।

यह अति निर्मल और  
विशद होता है केवल आत्मा  
पर ही इसकी निर्भरता है  
इन्द्रियों की सहायता की  
यह ज्ञान इच्छा नहीं रखता  
इसी लिए ? इस ज्ञान को  
अतीन्द्रिय ज्ञान भी कहते हैं  
ज्ञानावर्णीय ? दर्शनावर्णीय  
• कर्मों के क्षय में इसका  
उत्पत्ति मानो जाना है ।

परोक्ष ज्ञान किसे कहते हैं ।

जो इन्द्रियादि के सहारे  
में प्रादुर्भूत हो और फिर  
आत्मा द्वारा उन का प्रमाण

प्रश्न

उत्तर

णीय और दर्शनावर्णीय रूपों के सर्वथा आवरण दूर नहीं हुए हैं किन्तु देश मात्र आवरण दूर होगया है सो वह आत्मा जिन पदार्थों का निर्माण करता है वा अपने ज्ञानों द्वारा उन पदार्थों को देखता है उसे ही देश प्रत्यक्ष कहते हैं।

देश प्रत्यक्षके कितने भेद हैं।  
ये कौन २ भेद हैं।

दो भेद।

अवधि ज्ञान नो इन्द्रिय देश प्रत्यक्ष और मनः पर्यय ज्ञान नो इन्द्रिय देश प्रत्यक्ष।

अवधि ज्ञान देश प्रत्यक्ष किसे कहते हैं।

जो रूपि पदार्थ हैं वह उनको अपने ज्ञान में प्रत्यक्ष देखता है किन्तु जो धर्मो द्रव्य हैं उनको वह अपने ज्ञान में प्रत्यक्ष नहीं देखता।

मन पर्याय ज्ञान देश प्रत्यक्ष किसे कहते हैं।

जो मन के पर्यायों को ज्ञान देता है मन के पर्यायों

प्रश्न

उत्तर

अचय किसे कहते हैं ।

की सहायता से उत्पन्न होता है  
उसे ही "तर्क" ज्ञान कहते हैं ।

जिसके होने से दूसरे पदार्थ  
की सिद्धि पाई जावे जैसे आग  
होने से धूआं होता है उसे  
अचय कहते हैं ।

व्यतिरेक किसे कहते हैं ।

जिमके न होने से दूसरे  
पदार्थ की भी अस्तित्व होजावे  
जैसे आगके न होने से धूम  
भी नहीं होता ।

अचयका दूसरा नाम क्या है  
व्यतिरेक का दूसरा नाम  
यह है ।

उपलब्धि ।

अनुपलब्धि ।

अनुमान किसे कहते हैं ।

माधन के द्वारा जो माध्य  
का ज्ञान होता है उसे ही  
अनुमान कहते हैं

कहते हैं ।

जो माध्य के माध्य अथ  
नाभावापन से निश्चय हो.



प्रश्न

उत्तर

परोक्ष ज्ञानके कितने भेद हैं।  
ये कौन २ से हैं।

सहित निर्णय किया जाए।

पांच—५

स्मृति ज्ञान किसे कहते हैं।

स्मृति, प्रत्यभिज्ञान, तर्क, अनुमान और आगम (शास्त्र) पहिले संस्कार से जो ज्ञान उत्पन्न होता है उसे स्मृति ज्ञान कहते हैं—जैसे यह वही देवदत्त है इत्यादि।

प्रत्यभि ज्ञान किसे कहते हैं।

जो—प्रत्यक्ष और स्मृति की सहायता से उत्पन्न होता है उस ज्ञान को प्रत्यभिज्ञान कहते हैं जैसे कोई पुरुष किसी के पास खड़ा है तो उसको देखने वाले ने कहा कि यह बड़ी पुरुष है जिसको मैंने कहा पर दम्मा था शर्मा के मध्य यह नीलमाय है इत्यादि।

नर ज्ञान किसे कहते हैं।

जो श्रवण और व्यतिरेक



प्रश्न

उत्तर

अविना भाव किसे कहते हैं । न मके उसेंही हेतु कहते हैं । जो महभाव नियम को और क्रम भावको नियम को धारण किए हुए हो ।

सहभाव नियम किसे कहते हैं । जो सदैव साथ २ ही रहे पदार्थ उन्ही का नाम सह भाव नियम होता है ।

जैसे—रूप में रस अवश्य ही होता है तथा “व्याप्य” और व्यापक पदार्थों में अविना भाव सम्बन्ध होता है जैसे वृक्षत्व “व्यापक” और शिशु यात्व व्याप्य है ।

क्रम भाव नियम किसे कहते हैं । पूर्व चर और उत्तर पदार्थों में तथा कार्य कारणों में क्रम भाव नियम होता है जैसे कृत्तिका उदय पहले होता है और उसके पीछे रोहिणी का उदय होता है तथा अग्नि

अप्र

उत्तर

के बाद धुआं होता है इस प्रकार के भावों का तर्क से निर्णय किया जाता है ।

साध्य किसे कहते हैं ।

जो पक्षवादी का माना हुआ हो और प्रत्यक्षादि प्रमाणों से अतिद्धि न किया गया हो । वही साध्य कहा जाता है । अर्थात् जो सिद्ध करना है वही साध्य होता है ।

आगम किसे कहते हैं ।

जो शास्त्र आप्त प्रणीत हैं वही आगम हैं तथा आप्त के वचन आदि से होने वाले पदार्थों के ज्ञान को आगम कहते हैं ।

आम किसे कहते हैं ।

जो यथार्थ वक्ता हो और गग द्वेष में रहित हो वही आम होता है क्योंकि जो जीव गग द्वेष में युक्त है वह कभी भी यथार्थ वक्ता

प्रश्न

उत्तर

वाक्याथ शान का हेतु क्या है ।

आकांक्षा किसे कहते हैं ।

योग्यता किसे कहते हैं ।

सन्निधि किसे कहते हैं ।

इसमें कोई दृष्टान्त दो ।

हो सकता । किन्तु जिस  
राग द्वेष नष्ट हो गया  
वास्तव में वही आप्त है और  
जो उसके वचन होते हैं उ  
ही आप्त वाक्य कहते हैं ।

जिसमें तीन बातें पा  
जायें जैसे-आकांक्षा-योग्यता  
और सन्निधि—

एक पद का पदान्तर  
व्यतिरेक ( विशेष ) प्रयो  
किसे हुये अन्यय ( सम्बन्ध  
का अनुभव ( तज्रया )  
होना आकांक्षा कहलाती है

अथ के अबाध ( रुकावट  
का न होना ) का न  
योग्यता है ।

पदों का अविलम्ब (शी  
में उच्चारण करना ।

जिसमें किसी ने कहा कि

५५

उत्तर

शास्त्र शीघ्र पढ़ो । इस वाक्य में आकांक्षा योग्यता—और सन्निधि तीनों का अस्तित्व है तब ही शास्त्र शीघ्र पढ़ो ! इस वाक्य ने बोध होमकता है—यदि इन तीनों पदों को भिन्न २ ता से पढ़ें । जैसे—शास्त्र फिर कुछ समय के पश्चात् “शीघ्र” कह दिया तदनु बहुत समय के पीछे “पढ़ो” इस प्रिया पद का प्रयोग कर दिया इन प्रसार पढ़ने में वाक्य ने यथार्थ ज्ञान की प्राप्ति नहीं होमकती अतः उक्त अर्थ शला ही वाक्य प्रमाण होमकता है ।

अभाव किसे कहते हैं

अव का न होना ही

अभाव होता है ।

अभाव किसे कथन किसे गण्य है चार :



प्रश्न

उत्तर

अन्योऽन्या भाव किसे कहते हैं।

भाव है।

जैसे घोड़ा बैल नहीं हो सकता, बैल घोड़ा नहीं हो सकता—जो जिसका वर्तमान में पर्याय है उसका भावपर्यन्त वही रहता है। अन्य नहीं—इसी का नाम अन्योऽन्या भाव है।

प्रतिज्ञा किसे कहते हैं।

जैसे यह पर्वत अग्नि वाला है इस बात की अनुभूति को प्रतिज्ञा कहते हैं।

हेतु किसे कहते हैं।

जैसे यह पर्वत अग्नि वाला इस लिये है कि—इससे धूआं निकलता है इसको हेतु कहते हैं।

उदाहरण किसे कहते हैं।

जैसे जो जो धूम वाला होता है सो सो आग वाला होता है, यही उदाहरण है।

उपनय किसे कहते हैं।

जो उदाहरण का प्रमाण



प्रश्न

उत्तर

है वही विशद उपनय कह-  
लाता है ।

निगमन किसे कहते हैं ।

जैसे जो जो धूम वाला  
होता है सो सो आग वाला  
होता है उसी प्रकार यह पर्यंत  
भी धुं के देखने से निश्चित  
होगया है कि—यह भी आग  
वाला है ।

अनुमान प्रमाण के मुख्य  
लिने भेद हैं ।

तीन ।

उनके नाम बताओ ।

पूर्वचन १, शेषचन २, दृष्टि  
माधर्मचन ३ ।

पूर्वचन किसे कहते हैं ।

जैसे किसी स्त्री का पुत्र  
उत्पन्न होता है तब ही वह  
मृत्यु तब ही कि वह अपने  
नरक में जायगी तब उसकी  
मृत्यु २ उसका तब निश्चय  
है तब ही निश्चय किया  
है तब ही तब ही तब ही

प्रश्न

उत्तर

बाद का ज्ञान धूम के चिह्न  
देखने से आग का ज्ञान  
इत्यादि को पूर्ववत् कहते हैं।

शेषवत् के कितने भेद हैं।

पांच।

उनके नाम बतलाओ।

कार्य, कारण, गुण, अवयव,  
आश्रय।

कार्य किसे कहते हैं।

कारण से कार्य का ज्ञान  
होना जैसे शंख के शब्द से  
शंख का ज्ञान इत्यादि।

कारण किसे कहते हैं।

काग्य से कार्य की उत्पत्ति  
होना जैसे तंतुओं से बन,  
मृदुपिण्ड से घट इत्यादि।

गुण किसे कहते हैं।

सुवर्ण निरूप में जाना  
जाना है अर्थात् कौनों पर  
सुवर्ण के गुण देखे जाने हैं  
दृश्य रस में जाना जाना है,  
तद्वत् रस में इत्यादि

अवयवज्ञान किसे कहते हैं

अवयव से अवयवी का  
ज्ञान होजाना है जैसे



प्रश्न

उत्तर

विशेष दृष्ट २

सामान्य दृष्ट किसे कहते हैं ।

जैसे- एक पुरुष है उसी प्रकार और पुरुष भी होते हैं तथा जैसे एक मुद्रा होती है उसी प्रकार और मुद्रा भी होती हैं ।

विशेष दृष्ट किसे कहते हैं ।

जैसे किसी ने-किसी को किसी स्थान पर देखा तो उसने यह निश्चय किया कि मैंने इसको अमुक स्थान पर देखा था यह वही पुरुष है इत्यादि पण्यभिज्ञान को विशेष दृष्ट कहते हैं ।

जब तुम प्रवाह से संसार को अनादि मानते हो तो फिर यह प्राप्तादि प्रवाह से अनादि क्यों नहीं है ।

प्रत्यक्ष ! पृथक् द्रव्य के प्रयाय न माने मानने भांगा बनलाया गया है सो जब जैन ग्राम्हा इन काये को मादि मान्ते मानते हैं तो फिर इन प्राप्तादि को

प्रश्न

उत्तर

। से अनादि बने बनाए कैसे मानें—तथा यह प्रमादादि प्रवाह से बनाने अनादि चले आते हैं किन्तु पर्याय से आदि हैं—जैसे—प्रवाह से मनुष्य अनादि चले आते हैं तद्वत् ही उन की कृतिये क्रियाएं भी प्रवाह में अनादि हैं ।

हमारे विचार में बिना बनाये तो कोई वस्तु नहीं बन सकती ।

जैन धर्म का मन्तव्य क्या है ।

प्रियवर ! जब तुम जीव ईश्वर और प्रकृति को अनादि मानते हो तो मतलाइये यह बिना बनाये कैसे बन गये ।

जैन धर्म का मन्तव्य यही है कि इस अनादि समारम्भ में अनादि काल में जीव अपने क्रिये हुए कर्मों द्वारा जन्म मरण करते चले आये हैं अपितु वेद कर्म

प्रश्न

उत्तर

प्रवाह से अनादि हैं पर्याय  
से कर्म आदि हैं उन कर्मों  
को सम्यग् ज्ञान, सम्यग्  
दर्शन, सम्यग् चारित्र, द्वारा  
धुप करके मोक्ष प्राप्ति करना  
है ।

सम्यग् ज्ञान किसे कहते  
हैं ।

सच्चा ज्ञान—“ यथार्थ  
ज्ञान ” ।

सम्यग् दर्शन किसे कहते  
हैं ।

सच्चा श्रद्धान—“ यथार्थ  
निश्चय ” ।

सम्यग् चारित्र किसे कहते  
हैं ।

सच्चा आचरण “ यथार्थ  
चारित्र ” ।

सम्यग् शब्द किसे लिये  
जोड़ा गया है ।

मंशय. विपर्यय. अनध्यव-  
माय. इन दोषों के दूर करने  
के लिये ।

संशय ज्ञान किसे कहते हैं ।

जिम ज्ञान में मंशय उत्पन्न  
हो जाये. जैसे क्या यह.  
स्थाय है वा पुरुष है”

विपर्यय ज्ञान किसे कहते

विपरीत ज्ञान. जैसे

प्रश्न

उत्तर

हैं।

अनध्ययसाय ज्ञान किसे  
कहते हैं।

मैं चांदी की पुद्दि तथा मृग  
वृष्णा का जल।

जैसे मार्ग में चलते हुए,  
पाद में (पैर) में कष्टक  
लग गया तो फिर यह  
विचार करना कि-पाद में  
क्या लगा है इस प्रकार के  
मंशय को अनध्ययसाय  
कहते हैं।

लक्षण किसे कहते हैं।

अनिवारितु वस्तु समूह  
में से किसी एक विशेषित  
वस्तु का निर्धार कमाने वाले  
हेतु को लक्षण कहते हैं।

लक्षण कितने प्रकार का  
होता है।

दो प्रकार का।

उन के नाम बननाश्रो

आन्म भूत लक्षण और  
अनान्म भूत लक्षण"

आन्म भूत लक्षण किसे  
कहते हैं।

जो वस्तु के स्वरूप में भिन्न  
न हो उस को आन्म भूत

प्रश्न

उत्तर

लक्षण कहते हैं, जैसे अग्नि का लक्षण उष्णता “यह लक्षण अग्नि का आत्म भूत कहा जाता है।

अनात्म भूत लक्षण किसे कहते हैं।

जो आत्म स्वरूप से भिन्न हो उसी को अनात्म भूत लक्षण कहते हैं—जैसे, दण्डे वाले को लाजो “यह दण्ड लक्षण” “अनात्म भूत कहा जाता है”।

लक्षण भास किसे कहते हैं।

जो वान्ताविक लक्षण तो नहीं हो परन्तु लक्षण नगीला मानकर पहे उस को लक्षण मान कहते हैं

अव्याप्ति दोष किसे कहते हैं

जो मन्त्र के एक देश में रहे उसके अव्याप्त कहते हैं जैसे गी का मन्त्र भावने नम

अति व्याप्ति दोष किसे

जो मन्त्र मात्र में रह कर



प्रश्न

उत्तर

कहते हैं ।

अलक्ष्य के भी रहे उस को  
अति व्याप्ति लक्षण कहते हैं  
जैसे गौ का लक्षण “पशु-  
पना” यद्यपि—गौ भी पशु है  
परन्तु यह लक्षण भैंसादि में  
भी पाया जाता है इसीलिए  
यह अति व्याप्ति दोष कहा  
जाता है ।

असम्भव दोष किसे कहते  
हैं ।

जिस का लक्ष्य में रहना  
किसी प्रकार से भी सिद्ध न  
हो, जैसे मनुष्य का लक्षण  
“मांस” यह मनुष्य का लक्षण  
किमी भी मनुष्य में पटित  
नहीं होना इस लिये इस  
लक्षण को असम्भवी लक्षण  
कहते हैं ।

स्याद्वाक्यशब्द का क्या  
अर्थ है ?

यह पदार्थ इस प्रकार में  
है और इस प्रकार में नहीं  
है, जैसे जो पदार्थ है वह अपने

प्रश्न

उत्तर

गुण में सदृश है पर गुण में  
असदृश है इन को म्यादाद  
कहते हैं ।

आत्मा का आत्मभूत  
लक्षण कौनसा है ।

अनात्म भूत लक्षण कौन-  
सा है ।

तथा यह पदार्थ ऐसे भी है  
और ऐसे भी हैं इस प्रकार के  
वधन को म्यादाद कहते हैं  
चैतन्यता—उपयोग और  
बलवर्षि यह दोनों लक्षण  
आत्मा के आत्म भूत हैं ।

ऐसे "ग्रोथी आत्मा"  
इत्यादि क्योंकि ग्रोथ के  
परमाणु आत्मा के आत्म  
भूत = नाह जिसे विन्तु  
इत्यादि = ११ लक्षणवत् का  
१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १०  
११ १२ १३ १४ १५ १६ १७ १८ १९ २०  
२१ २२ २३ २४ २५ २६ २७ २८ २९ ३०  
३१ ३२ ३३ ३४ ३५ ३६ ३७ ३८ ३९ ४०  
४१ ४२ ४३ ४४ ४५ ४६ ४७ ४८ ४९ ५०

प्रश्न

उत्तर

परन्तु आत्मा उन परमाणुओं  
को छोड़ कर मोक्ष होजाता  
है या जीवन मुक्त होजाता है।

## दशवां पाठ ।

श्रमणो पासक विषय ।

प्रिय मुझ पुरुषो ! इस असार संसार में सदा चार ही जीवन हैं सदाचार में ही सर्व गुणों की प्राप्ति हो सकती है जिस जीव ने मदाचार को मित्र नहीं बनाया उसका जीवन संसार में भार रूप ही होता है " क्योंकि यदि मदाचार में रहित जीवन है तो उसका जीवन पशु के समान ही होता है ।

खान, पान, भोग, शीत, उष्ण इत्यादि जो पशु कष्ट सहन करते हैं वही कारण मदाचार में पतित जीव को मिल जाते हैं आदर्श रूप वही जीव बन सकता है जो मदाचार से अलंकृत हो, जिसका जीवन पवित्र नहीं है,

उसका प्रभाव किसी पर पड़ नहीं सकता, धर्म पथ से भी वह गिर जाता है, लोग उस को मुट्ठाए से नहीं देखते हैं।

अतएव ! मनुष्यों के जीवन का सार सदाचार ही है संसार पक्ष में अनेक प्रकार के सदाचार होने पर भी मुनियों की संगति करना और उनकी यथोचित सेवा करना यह परम उच्च कोटि का सदाचार का अंग है, बहुत से आत्मा अच्छे आचार वाले होने पर भी साधु संगति से वञ्चित ही रहते हैं वे सर्व प्रकार से सदाचार के फल को उपलब्ध नहीं कर सकते। ज्ञान और विज्ञान से वे पृथक् ही रह जाते हैं।

इस लिये ! जो साधु गुणों में युक्त मुनि है उन्हीं का नाम श्रमण है सदाचारियों के लिये वह "उपास्य" है सदाचारी उम के उपासक होते हैं इसी लिये ! सदाचारियों का नाम, "श्रमणोपासक" कहा जाता है, अपितु सदाचार की प्राप्त गुणों पर ही निर्भर है।

गुणों की प्राप्त करना प्रत्येक व्यक्ति का मुख्य कर्तव्य है यह गुण कहा से प्राप्त होजाएँ वही से ही ले लेने चाहिये।

मज्जना ! गुण ही जीवन का सार है गुणों से ही जीव सत्कार के पात्र बन सकते हैं प्रतिष्ठा भी गुणों से ही मिल सकती है जैन ग्रन्थों में श्रमणोपासक के २१ गुण

वर्णन किए गये हैं जैसे कि—

१ क्षुद्र वृत्तिवाला न होना और अन्याय में धन उत्पन्न न करना क्योंकि—जो अन्याय में धन उत्पन्न करते हैं वे मदाचारियों की पंक्ति में नहीं गिने जाते न वे धन्यवाद के पात्र ही हैं मित्रों ! अन्याय करने का फल कभी भी अच्छा नहीं होता इस लिये अन्याय न करना चाहिये, और क्षुद्र वृत्तिवाला पुरुष सुख्यता में गिर जाता है सदैव पिशुनता ( चुगली ) में ही लगा रहता है और धर्म कर्म से गिर जाता है इस लिए ! पहिला गुण यही है कि—अक्षुद्र होना । २ रूपवान्—जैसे कोकिला का स्वरूप है कुरूपों का विद्या रूप है उन्हीं प्रकार मनुष्यों का शील रूप है जो पुरुष शील में गदित होता है वह शरीर के सुन्दर होने पर भी अमुन्दर ही गिना जाता है लोगों में माननीय नहीं रहता यदि उसके पास धन भी है तो भी वह सम्य पुरुषों में निन्दनीय ही होता है जैसे मयण अति सुन्दर होने पर भी लोगों में उसके सुन्दरता नहीं गिनी जाती अपितु जिन पुरुषों ने अपने शील का नहीं छाड़ा और प्रतिज्ञा में इद गं है वे समार की दृष्टि में पूजनीय हैं । अतएव ' मदाचारियों का स्पर्शात् है यद्यपि वाचा इन्द्रिय पूर्ण, शरीर निगोम्यता यह भी गुण रूपवान् के गिने जाते

हैं और इन्हीं गुणों में रूपवान् कहा जाता है परन्तु वास्तव में शील गुण ही प्रधान माना जाता है अतएव ! यह गुण अवश्य ही धारण करने चाहिये ।

इस प्रकृति सौम्य-स्वभाव से शुद्ध हृदय वाला होवे क्योंकि जब आधार ( भाजन ) ठीक होगा तब ही उस में गुण निवास कर सकते हैं जिनकी प्रकृति कठिन वा कूटिल है वे कदापि धर्म के योग्य नहीं हो सकते—स्वच्छ भूमि में ही शुद्ध बीज की उत्पत्ति हो सकती है जो भूमि अशुद्ध है उस में शुद्ध बीज भी अंकुर नहीं दे सकता इसी प्रकार जिस आत्मा का हृदय शुद्ध है प्रकृति सौम्य है वही गुणों का भाजन हो सकता है जैसे पशुओं में गौ-मृग आदि जीव कूटिल प्रकृति वाले न होने के कारण लोग के प्रेम के पात्र बन जाते हैं और गिद्ध ( ब्याल ) लोमहर्षी आदि अशुद्ध और सौम्य प्रकृति वाले न होने से वे लोग के दूर रह जाते हैं अतएव ! प्रकृति सौम्य अवश्य ही धारण करने चाहिये ।

लोकप्रिय बनने के लिये एक व्यक्ति को प्रिय होने चाहिये क्योंकि प्रिय कहल वरुन ही वह और लोग के दिले वाला किम को ना प्राप्त करे । अतएव ही उन गुणा से गिरे हुए ह व अकम को ना प्राप्त करे । अतएव क्योंकि



सज्जनों ! इस अवगुण वाला जीव कदापि श्रेष्ठ कर्म में प्रविष्ट नहीं होता जैसे साँप का विष उगलने का स्वभाव होता है ठीक इसी प्रकार क्रूरचित्त वाले जीव का स्वभाव भी निर्दय भाव में ही रहता है अतएव सदाचारी जीव को अमूर्च्छित्त वाला ही होना चाहिए ।

६-भीरु—पापकर्म के करने से भय मानना यही भीरुशब्द का अर्थ है अर्थात् पापकर्म से सदैव भय मानता रहे जैसे लोग—साँप वा सिंहादि पशुओं से डरते हैं तथा शत्रु से भय मानते हैं व राजादि का भय मानते हैं उसी प्रकार पाप कर्म का भी भय मानना चाहिए क्योंकि जो कर्म किया गया है वह फल अवश्यमेव देगा अतएव ! पाप करते भय खाना चाहिए, किन्तु धर्म करते हुए निर्भीक बन जाना चाहिये माना पिता वा राजादि भी यदि धर्म से प्रतिकूल उपदेश दें तो उसे भी न मानना चाहिए किन्तु यदि देवते भी धर्म से गिगना चाहें तो भी न गिगना चाहिये, अतएव मित्र हुआ कि पापकर्म करने समय भय युक्त और धर्म करने समय निर्भीक बनना मुपुरुषोंका मुख्य कर्त्तव्य है।

७ अश्रुत वृत्ति न होना जो पुरुष मायावी होते हैं वह भी धर्म के योग्य नही होते क्योंकि—माया छल





कि-तुम्हें ज्वर नित्य प्रति आता है तो उस ने उत्तर में निवेदन किया कि-डाक्टर साहिब नित्य प्रति तो नहीं आता किन्तु एक दिन आता है और एक दिन नहीं आता तो फिर डाक्टर साहिब ने कहा कि-क्या तुम्हें चारी का ज्वर है तो उस ने उत्तर में कहा कि नहीं साहिब, चारी का ज्वर तो मुझे नहीं है डाक्टर साहिब कहने लगे, कि, भाई, इसी को चारी कहते हैं तो उस मूर्ख ने कहा कि-मैं तो इस को चारी नहीं मान सकता, फिर डाक्टर साहिब ने कहा कि-तुम चारी किसे मानते हो तो उसने डाक्टर साहिब से कहा कि डाक्टर साहिब मैं चारी उम को मानता हूं, यदि एक दिन ज्वर आप का चढ़ जाए और एक दिन मुझे चढ़ जाए जब ठीक हो जाऊं तो मैं चारी मानूंगा, इतनी बात सुन कर डाक्टर साहिब हंस पड़े इसमें मित्र हुआ कि मुन्शि किस्सा का नाम नहीं है जो ज्वर का बात नहीं समझता चारी मूर्ख है गृहस्थ को दाक्षिण्य होना चाहिये ।

पञ्चालु उकायो में राजा करने वाला, पाप करने समय राजा करना चाहिये राजा में ही गुणों का पाप हो सकता है जो पुरुष निलज्ज होने है वे पाप करने में प्रवेश कर जते हैं, इस लिये 'माता, पिता गुरु, मय विर' श्रुत 'इत्यदि' को राजा करने चाहिये, पापों में

पात न करना चाहिये तथा यदि मित्र कुपथ में खड़ा हुआ है और शत्रु ठीक मार्ग पर स्थित है तो उसे समय गुणों का पक्षपात करना चाहिये ।

आपेक्ष दृष्ट करना अच्छा नहीं है- जो पुरुष गुणों का पक्षपाती है वह मय का ही मित्र है, किन्तु वह किसी का भी शत्रु नहीं है अतएव ! गुणों का पक्षपात करना सम्यं, पुरुषों का हान्य कर्तव्य है जो गुणों के पक्षपाती नहीं हैं किन्तु राम पक्ष ही दिखा रहे हैं वे धर्म के योग्य नहीं गिने जाते-अतः गुणों का ही पक्षपात करना चाहिये ।

१४-सत्कथा सुपक्ष युक्त-सत्कथा करने वाला और स्वपक्ष से युक्त अर्थान्-यथार्थ कहने वाला, शुद्ध जाति वाला वा अपने निर्णय किए हुए सिद्धान्त में दृढ़ता रखने वाला होना चाहिये जब भ्रमसिद्धान्त से पूर्ण दृढ़ता होजावे तो फिर असत्कथा कदापि न करनी चाहिये, यदि ऐसे कहा जाए कि जब उसका सिद्धान्त दृढ़ है तो फिर वह असत्कथा कैसे कर सकता है तो उसका समाधान इस प्रकार किया जाना है कि मग्य समझना हुआ उपहास्यादि क्रियाओं में असत्कथा कदापि न करे किन्तु यथार्थ ही कहने वाला होवे । तथा जो हर मत वाले असत्कथा करने वाले हैं उनके संग को छोड़ देवे या असम्यक्कथा करने

पालों की प्रशंसा भी न करे क्योंकि-उनकी प्रशंसा करने में अज्ञात जन उन्हीं पर विश्वास करने लग जाते हैं तब उसका परिणाम अच्छा नहीं निकलता अतएव ! सिद्ध हुआ कि-सत्कथा "स्वपक्ष युक्त" होना आवश्यकता है सभी गुण आ सकते हैं ।

१५-दीर्घ दर्शी-जो कार्य करना हो, पहिले उसका फलफल जान लेना चाहिये जब विचार में काम किया जायगा तब उसमें बिहतिपणा उत्पन्न नहीं होता यदि हर एक कार्य में जीन्तुक्य ही किया जायगा तो फिर न तो कार्य ही प्रायः सुधरता है और न ही लोगों में प्रतिष्ठा मिलती है तथा बहुत से कार्य ऐसे होते हैं जिनके करने समय तो अच्छे लगते हैं किन्तु उनका परिणाम अच्छा नहीं निकलता और बहुत से कार्य ऐसे भी हैं जो करने समय तो बस विरोध नहीं मिलता परन्तु परिणाम में उसका नाम मरदा के लिए स्थिर हो जाता है क्योंकि जो यदि काम सिगरेट कर उत्पन्न होती है यदि वह यदि परिणाम हो उत्पन्न हो जाय न तो लोग ही इसे और न ही काम सिगरेट प्रत्यक्ष ! जो कार्य करना हो उसके फलफल जानने के लिए दीर्घदर्शी होना चाहिये यदि दीर्घदर्शी गुण उत्पन्न

न किया जायगा तो हर एक काम में प्रायः हंसी का होना बना रहेगा ।

१६-विशेषज्ञ-गुण और अगुण के जानने वाला होना चाहिये । क्योंकि-जो गुण और अगुण की परीक्षा नहीं कर सकता वह कदापि धर्म की परीक्षा भी नहीं कर सकता जिसकी बुद्धि में पक्षपात नहीं है वही गुण और अगुण की गोज में लग जाता है किन्तु जिसकी बुद्धि पक्षपात से मलीमम हो रही है तो भला फिर वह गुण और अगुण की परीक्षा कैसे कर सकता है जहाँ पर तो उसका राय ही बड़ा पर यदि अगुण भी पड़े हो उसको तो वह गुण ही दिखाने देने हैं यदि उसका राय नहीं है वहाँ गुण होने पर भी अगुण दृष्टि गोचर होने है अतएव ! विशेषज्ञ होना आवश्यक्रीय सिद्ध हो गया विशेषज्ञ होना ही गुण की परीक्षा करना है ।

१७-बुद्धानुग-बुद्धों की शला पर चलने वाला माना पिना गुरु आदि के विनय करने में हर एक गुण की प्राप्ति हो सकता है यदि विनय न किया गया तो हर एक गुण भी अगुण हो जाता है जैसे जल के मिचन करने से बूझ प्रकटित हो जाना है उसी प्रकार विनय में हर एक गुण की प्राप्ति हो जाती है बुद्धों के पथ पर चलने में

भार रूप ही माना जाता है—ज्ञान के साथ परोपकार करना यह परम श्रुर्वीरता का लक्षण है। परोपकारो सर्व स्थानों पर पूजनीय बन जाता है तीर्थकरों का नाम आज कल इस लिये लिया जा रहा है कि-उन्होंने असौम संसार भर में उपकार किया, लाखों जीवों को संन्मार्ग में स्थापन किया उसी कारण से वह सदा अमर हैं और सब जीवों के आश्रय भूत हैं अतः परहितार्थकारी घननां गृहस्थ का मुख्य धर्म है।

२१-लब्धलक्ष-माता पिता-गुरु आदि की चेष्टाओं को देख कर उनकी इच्छानुसार कार्य करने और उनको प्रसन्न रखना यही लब्धलक्षता है तथा धर्म दानादि में अग्रणीय धनना इतना ही नहीं किन्तु धर्म कार्यों में अधिक भाग लेना और लोगों को धर्म कार्यों में उत्साहित करना यह सब क्रियाये लब्धलक्षता में ही गिनी जाती है नान्पर्य यह है कि यावन्मात्र श्रेष्ठ कर्म हैं उन में बिना रुक टाक के आगे हो जाना, इसमें कोई भी मन्देह नहीं है। इस समारंभ कार्या में लोग अग्रणीय होने चाहें किन्तु जो धर्म के लक्षणों में अग्रणीय बनना है वही एक श्रुर्वीरता का लक्षण है। धर्म दान और अधर्म दान का परस्पर इतना अन्तर है जम अधर्म दान और पापनामा का परस्पर

में प्रवीणता के कारण से वह सब स्थानों पर आदर पाता है अतएव ! सब जीवों को चिनयवान् होना चाहिये ।

१९-कृतज्ञ-कृतज्ञ होना चाहिये-जिसने किसी समय उपकार कर दिया है उसको विस्मृत न करना चाहिये अपितु उसके किये हुए उपकार को स्मरण करके उसका उपकार विशेष मानना चाहिये, क्योंकि शास्त्रों में लिखा है कि-चार कारणों से आत्मा अपने गुणों का नाश कर बैठते हैं जैसे कि क्रोध करने से १, और दूसरों की ईर्ष्या करने से २, मिथ्या हट करने से ३, कृतम, होने से ४, कृतमता के समान कोई भी पाप नहीं बनलाया गया इस लिये ! कृतज्ञ होना चाहिये । अपितु जो कृतज्ञ होते हैं वे विषयों पर नहीं रहते और जैसे क्रोधी को घृति छोड़ जानी है या मुँह के हुए मर्गंधर को पक्ष छोड़ जाते हैं उसी प्रकार कृतम को मज्जन पुरुष भी छोड़ देते हैं । जो कृतज्ञ भी बनना चाहिये ।

२० परहितप्रकारगी सब जीवों का हितर्षी होना शायक का मुख्य धर्म है या-जिस प्रकार उन जीवों को ग्रान्ति पहुँचे अथवा अन्य जीवों के कष्ट दूर होवे उसी प्रकार शायक का करना चाहिये । परंप्रकार ही मुख्य धर्म है जो परंप्रकार नहीं कर सकता उसका जीवन संसार में

भार रूप ही माना जाता है—ज्ञान के साथ परोपकार करना यह परम शूरवीरता का लक्षण है। परोपकारी सर्व म्थानों पर पूजनीय बन जाता है तीर्थंकरों का नाम आज कल इस लिये लिया जा रहा है कि—उन्होंने असीम संसार भर में उपकार किया, लाखों जीवों को मन्मार्ग में स्थापन किया उसी कारण से वह सदा अमर हैं और सब जीवों के आश्रय भूत हैं अतः परोहितार्थकारी बनना गृहस्थ का मुख्य धर्म है।

२१—लब्धलक्ष-माता पिता-गुरु आदि की चेष्टाओं को देख कर उनकी इच्छानुसार कार्य करने और उनको प्रसन्न रखना यही लब्धलक्षता है तथा धर्म दानादि में अग्रणीय बनना इतना ही नहीं किन्तु धर्म कार्यों में अधिक भाग लेना और लोगों को धर्म कार्यों में उत्साहित करना यह सब क्रियायें लब्धलक्षता में ही गिनी जाती हैं। तात्पर्य यह है कि यावन्मात्र श्रेष्ठ कर्म हैं उन में बिना शक टाक के भाग लेना इनमें कोई भी मन्द है नहीं है। कि ममाग कार्यों में लोग अग्रणीय होते हैं किन्तु जो धार्मिक कार्यों में अग्रणीय बनना है वह एक श्रमधारता का लक्षण है। धर्म दान और अर्थ दान का परस्पर इतना अन्तर है जैसे अमावस्या और पौर्णमासी का परस्पर



अन्तर है, इसी प्रकार जो धर्मदान किया जाता है वह तो पापमासी के समान है और जो अधर्मदान है वह अमावस्या की रात्री के तुल्य है। यदि ऐसे कहा जाए कि-धर्मदान कौनमा है और अधर्म कौनमा है तो इसका अन्तर इतना ही है कि-जिम दान करने से धर्म कार्यों में सहायता पहुंचे वा धर्मियों की रक्षा होजावे उसे ही धर्मदान कहते हैं।

"तथा जिम दान करने में अधर्म का पोषण हो और धर्म से विरुद्ध हो वही अधर्म दान कहलाता है जैसे हिंसक पुरुषों की सहायता करना और उनके किए हुये। कार्यों की अनुमोदन करना यही अधर्म दान है" मो-धर्मदान करना गृहस्थों का मुख्य धर्म है अतएव ! लम्बलक्ष गुण वाला गृहस्थ को अवश्य ही होना चाहिए।

और गृहस्थों का यह भी नियम शास्त्रों में वर्णन किया गया है कि न्याय में लक्ष्मी उत्पन्न करने हुए गृहस्थों के योग्य है कि यदि वे अपने समान कुल में विवाह करते है तब नो वे शान्ति में जीवन व्यतीत कर सकते है नही नो प्रायः अशान्ति उनकी बनी रहती है तथा देवान्धार को जो नही छोडना है वह भी धर्म में परा-हस्य नही हो सकता यह बात मानी हुई है कि-जिम

देश की भाषा वा वेष ठीक रहता है वह देश उन्नति के  
शिखर पर जा पहुँचता है, जिसकी भाषा और वेष ज्ञात  
जाना है उस देश की उन्नति के दिन पीछे रह जाते हैं।

जो गृहस्थ देश धर्म को ठीक प्रकार से चलाते हैं  
धृत वा चाग्रि धर्म को भी पालन कर सकते हैं।

फिर किसी के भी अवगुणवाद न चलने लगे  
किन्तु जो अध्यक्ष पुरुष हैं उनके तो अध्यात्मिक विचार  
बढ़ने योग्य हैं साथ ही जो गृहस्थ ब्राह्मण हैं वे  
( स्वरूप ) का शिवेक रखते हैं वे कर्म में भी निरालस  
के दुःख का अनुभव नहीं करते हैं वे कर्म के द्वारा ही  
कर्म रखते हैं वे अन्तिम दुःखों का ही अनुभव करते हैं  
और धर्म में भी उनकी रुचि कम होती है। वे  
भ्रमणोपामको को बाह्य दृष्टि से नहीं देखते। वे  
के धारण करने की आवश्यकता है।

अब गुणों का समझना है। वे गुणों का  
सुख का प्राप्ति कर सकते हैं। वे गुणों का  
अपने अपने धर्म को ही नहीं देखते। वे  
अपने अपने कर्मों को ही नहीं देखते। वे  
के धर्म का धारण करने की आवश्यकता है।



चारों ओर वह नगर आगमों और जलाशयों से सुशो-  
भित हो रहा था और व्यापार के लिये वह नगर "केन्द्र-  
स्थान" बन गया था "वहां पर" न्याय नीति में कुशल  
"शास्त्र विशारद" सर्व राजाओं के गुणों से अलंकृत-ज्ञात-  
वंशीय सिद्धार्थ महाराज अनुशासन करते थे जिन के न्याय  
से प्रजा अत्यन्त प्रसन्न थी इसी कारण से प्रजा की ओर  
से सर्व प्रकार से उपद्रवों की शान्ति थी कला कौशलता  
की अत्यन्त वृद्धि होती जाती थी महाराजा सिद्धार्थ का  
एक छोटा भाई भी था जो "सुपार्थ" नाम से सुप्रसिद्ध  
था महाराजा के अन्तरंग कार्यों में सहायक था और  
महाराजा सिद्धार्थ की राणी का नाम त्रिशला क्षत्राणी था  
जो स्त्री के गुणों (लक्ष्णों) से अलंकृत थी ।

त्रिशला पतिव्रत धर्म को अन्तःकरण से पालन करती  
थी इसी लिए मतियों में शिरोमणी थी महाराजा सिद्धार्थ  
के माथ उम का अन्यन्त स्नेह था जिम में गृह की लक्ष्मी  
"दिन दो गुनी गत चांगुनी" के न्याय में वृद्धि प्राप्त कर  
रही थी ।

महाराजा के एक "मन्दिवर्द्धन" नाम वाला कुमार  
था जो ७२ बलाओं में निपुण और राज-धुरा को  
प्रेम में उठाए हुए था इसी कारण "युवराज"

पदवी का भी धारक था और उस की एक कनिष्ठा भगिणी "सुदर्शना" नामा थी, जो शीलवती और सुशीला थी, महाराजा सिद्धार्थ श्री भगवान् पार्थनाथ प्रभु के मुनियों के श्रावक थे, और श्रावक हूनि को प्रमदता पूर्वक पालन करते थे ।

एक समय की बात है कि महाराणी "विशला" जब अपने पवित्र राज्य भवन के वास भवन में सुख शय्या में सोई पड़ी थी, तब अर्धरात्रि के समय महाराणी ने १४ स्वप्न देखे जैसे कि—

"हार्थी १ धूपम २ मिंद्र ३ लक्ष्मी देवी ४ पुष्पों को माला ५ चन्द्रमा ६ सूर्य ७ ध्वजा ८ कलश ९ सरोवर १० क्षीर समुद्र ११ देव विमान १२ रत्नों की राशि १३ अग्नि शिखा १४ ।" जब राणी जी ने इन चतुर्दश स्वप्नों को देख लिया तब उमकी आग्न मुल गई फिर वह अपनी शय्या से उठकर महाराजा सिद्धार्थ के पास गई राजा को मधुर वाक्यों में जगा कर अपने आग्न हुए चौदह स्वप्नों को विनय पूर्वक निवेदन किया, जिनको सुन कर महाराजा अत्यन्त प्रसन्न हुए और राणी से कहने लगे कि हे देवी ! तूने चंद पवित्र स्वप्नों को देखा है जिसका फल यह होगा कि—हमारी सर्व प्रकार की वृद्धि होने हुए चक्र-

वर्ती कुमार उत्पन्न होगा ।

इस प्रकार राणी को स्वप्न का फल बतला कर प्रातः काल में राजा ने अपने नगर के ज्योतिषियों को बुला कर चौदह स्वप्नों के फलादेश को पूछा तब ज्योतिषियों ने कहा कि हे राजन् ! इन स्वप्नों के फलादेश से यह निश्चय होता है कि आप के घर में एक ऐसे राज कुमार का जन्म होगा जो कि चक्रवर्ती या तीर्थङ्कर देव होगा जिसकी महिमा का विवरण हम नहीं कर सकते तब श्री महाराज ने उन स्वप्न पाठकों को सत्कार और पारितोषिक देकर विसर्जन किया किन्तु उसी दिन से महाराणीजी शास्त्रोक्त विधि के अनुसार गर्भ रक्षा करने लगी फिर सवा नौ मास के पश्चात् चत्र शुक्ल १३ त्रयोदशी के दिन हस्त उत्तरा फाल्गुनी नक्षत्र के योग में आधी रात्रि के समय श्री भ्रमण भगवान् महावीर स्वामी का शुभ जन्म हुआ. जन्म दिन बड़े समारोह के साथ मनाया गया राजा के यहां आपका जन्म होते ही हर प्रकार से सुख बढ़ने लगा और राजा ने उन्माह पूर्वक बहुत सा दान भी किया और प्रजा को पहले की भांति उस में भी बढ़कर हर प्रकार से सुख देने लगा इस प्रकार दिन व्यतीत होने लगे और आप के अन्य मन्कार भी समय २ पर बड़े समारोह से

होते हुये पालना होती रही मगर आप का चित्त इस बाल्यावस्था में ही ले कर संसार से उदाम रहता था सर्व यही भाव उत्पन्न रहते थे कि मैं अपनी आत्मा का सुधार करके परोपकार करूं परोपकार ही सत्पुरुषों का धर्म है ।

इस प्रकार के भाव होने पर भी माता पिता के अत्यन्त आग्रह में “यशोदा” राज कुमारी से आपका विवाह किया गया फिर आप के शूद्र में कुमारी का जन्म हुआ जिसका नाम, भिव सुदर्शना रक्खा गया परन्तु वैराग्य भाव में जब अत्यन्त भाव उत्कृष्टता में आ गये तब माता पिता के स्वर्ग वास होजाने के पश्चात् ३० वर्ष की अवस्था में आप बड़े भारी “नन्दिवद्धन” की अनुमति में दीक्षित हो गये दीक्षा लेते समय ही आप ने यह प्रतिज्ञा करली कि बारह वर्ष पर्यन्त मैं घोर में घोर कष्टों को सहन करूंगा और अपने शरीर की रक्षा भी न करूंगा इतने काल में आपको अनेक कष्टों का सामना करना पड़ा । जिन का कि दृश्य हम कदर भयानक है कि उसे लिखना तो शक्य नहीं है उस के गुनने में भी दृश्य कापना है परन्तु यह आपकी ही महान् आत्मा और महान् शक्ति थी कि जिस ने उसे सहन किया हम भिव पाठकों के लिये यहाँ पर उन के इस जीवन की कुछ घटनायें देते हैं जिन

से कि तुम को ज्ञात होगा कि श्री भगवान् महावीर देव स्वामी कितने उच्च आत्मा थे और पद्म सहन शील होने के अतिरिक्त कैसे योग तपस्वी थे यही कारण था कि उन्होंने ने महान् से महान् तपस्या करके अपने कर्मों का नाश करते हुये केवल ज्ञान को प्राप्त किया ।

## भगवान् महावीर स्वामी के जीवन की कुछ घटनायें ।

१—पाठको ! जिस समय भगवान् महावीर जी ने गृहस्थ आश्रम को त्याग कर संन्यास लेने का ध्यान किया तो उस समय आप के बड़े भाई ने आपको आज्ञा नहीं दी और आप अपने बड़े भाई का हुक्म मानते हुये दो साल और नौमास में ठहरे जब आपकी अवस्था ३० साल की हो गई तब आपने अपना गात्र पाट अपने बड़े भाई को सोप दिया और अपनी समस्त धन दौलत दान करने हुये अपनी आत्मा के माधन और उस उपकार के लिये जिन ने दान देव आपने इस प्रकार का कृते धारण का तब अपने जिन ने इस बात को सोचा कि जब इस के कि न किया और क द में मरू वह बेदम मार्य होना के कि अपने आत्म को इस तरह माधन कर कि वह १५



रूपी अग्नि में कुन्दन होजावे ऐसा विचार करते हुये उन्होंने कढ़ी में कढ़ी तपस्या की जो यहाँ तक थी कि अपने जीवन के १२ वर्ष इस तपस्या रूपी मनजिल के पार करने में आप को लगाने पड़े दो बार तो आपने छः छः मास पर्यन्त अन्न जल नहीं किया चार चार मास तो आपने कई बार किये एक बार जब कि आप ध्यान में खड़े थे तो आप को एक संगम नाम वाला अभव्य देव मिल गया उस ने ६ मास पर्यन्त आपको भयंकर से भयंकर कष्ट दिये किंतु आपका मन ऐसा दान्त मय था कि उस पर रोम मात्र भी क्रोध नहीं किया बल्कि यह विचारा कि यह मेरे ही कर्मों का फल है जो कुछ भी यह कर रहा है करे मुझे इस में खलायमान नहीं होना चाहिये इसका काम मुझे गिगना है और मेरा कर्तव्य अपने ध्यान में लगे रहना है ऐसा ग्याल करने हुये अटिग अपने ध्यान में ही रहे जब आप के मन में एक को यह किर्मा प्रकार भी दिला नहीं सका तो उदास सा दोहरान लगाने ने भगवान् का ध्यान पूरा हासरा पश्चान् आप ने उस देव से कहा कि हे देव : तुम निगम क्या हो निगम तो मैं हूँ जो यह देव कर कि नृ मर पास आया और केवल स्वार्थी ही नहीं बल्कि शीघ्र रूप हो कर जा रहा है देव ने इन शब्दों

को सुना और सुन कर कहा कि भगवान् ! यह कैसे । भगवान् ने कहा कि देव तुन जो मेरे पास आता है वह धर्म रूप उपदेश को सुन कर लाभ उठा लेता है जिससे वह सद्गति का अधिकारी बन जाता है परन्तु तू ने मेरे पास छे मास पर्यन्त रह कर महान् अशुभ कर्मों का बन्धन किया जिस का फल तुझे त्रिकाल तक दुःख भोगना होगा इस प्रकार उस देव के हित चिन्तन करते हुए आप के दया भाव ने नेत्र आर्द्र होगये ।

२—श्री महावीर भगवान् ने जो तपस्या धारण कर रखी थी उसका समय अभी पूरा न होने के कारण आप अपने कर्मों के क्षय करने के वास्ते अनार्य भूमि में चले गये वहाँ पर भी अनार्य लोगों ने आपको अनीन कर दिया जिन के सुनने में शंकाच खड़े हो जाते हैं मरु नमस्त्र वद कि आप पवन पर ध्यानावस्था में बैठे हुये थे उन लोगों ने आपको पहाड़ में नीचे गिरा दिया परन्तु आप अपने जीवन में विचलित नहीं हुये ।

इस कथा को आप निष्ठा के लिये श्राव्य हो जाने पर आप अपने पदों से उठने लगे थे केवल मुन्दन का पानी आप के पैरों में डाल दिया परन्तु आपका मन धर्म पर था कि देवों ने भी चलायमान नहीं हो सकते ।

सं श्रवण किया तब वह उस को सहन न कर सके और आपस में विचार करने लगे कि हमें महावीर स्वामी के साथ शास्त्रार्थ करके उन के धर्म को और उन की कीर्ति को उज्ज्वल न होने देना चाहिये जिससे कि हमारे ब्राह्मण धर्म को हानि न हो ऐसा सोच कर वह महावीर स्वामी के पास गये और धर्म सम्बन्धी उन्होंने प्रश्नोत्तर किये जब भगवान् ने अपने केवल ज्ञान के बल से उनके मनों को जानते हुये उनके प्रश्नों के उत्तर दिये तो वह मत्स्य रूप उत्तर को पाकर वही समयसरण (व्याख्यान मंडप) में ही दीक्षित हो गये श्री भगवान् ने एक ही दिन में चौतालीस सौ को दीक्षित किया इन में सब से बड़े इन्द्र-भूति जी महाराज थे जिनका गौतम गोत्र था इस लिये यह गौतम स्वामी के नाम से सुप्रसिद्ध है यही ११ श्री भगवान् के मुख्य शिष्य थे इन्होंने चौदह पूरे ग्ने जैन धर्म का स्थान २ पर प्रचार किया लाखों लोगों को मत्स्य पर आरुढ़ किया और स्थान २ पर शास्त्रार्थ करके जैन धर्म का झंडा फड़गया और श्री भगवान् ने अनेक राजा और राजकुमारों को दीक्षित किया अपने मत्स्यमंडप में चौदह हजार साधु ३६ हजार आराधये बनाई लाखों आबक बनाये और महागजा श्रेणिक, कूर्णिक, चेटक, जितशत्रु, उदायन

इत्यादि महाराजों की आप पर असीम भक्ति थी एक समय की बात है कि आप विचरते हुये चंपा नगरी के बाहिर पूर्ण भद्र उद्यान ( बाग ) में पधार गये तब महाराजा कुणिक बड़े समारोह के साथ आपके दर्शनों को आये और उनके साथ सहस्रों नर नारियें थीं उस समय आप ने "अद्ध मागधी" भाषा में सार्व जन उपदेश दिया जिसका सारांश यह था कि हे आर्यों ! मैं जीव को मानता हूं और अजीव को भी मानता हूं इसी प्रकार पुण्य, पाप, आश्रय, मंत्र, निर्जरा, बंध, और मोक्ष को भी मानता हूं और प्रवाह से संसार अनादि है पर्याय से आदि है सो इस संसार से छूटने का मार्ग केवल सम्यग् दर्शन, सम्यग् ज्ञान और सम्यग् चारित्र ही है अतः इन्हीं के द्वारा जीव मोक्ष प्राप्त कर लेता है ।

हे आर्यों ! शुभ कर्मों के शुभ ही फल होते हैं । और अशुभ कर्मों के अशुभ ही फल होते हैं, जिस प्रकार प्राणी कर्म करते हैं प्रायः कर्मों के फल भी उसी प्रकार भोगते हैं।

हे भव्य जीवो ! तुम कभी भी धर्म कार्यों में आलस्य मत करो । यह समय पुनः पुनः मिलना अति कठिन है आयें देश, आयें कुल, उत्तम मंहनन निरोग, शरीर पांचों इन्द्रिय पूर्ण, सुगुरों की संगति, इत्यादि जो आप लोगो

को सामग्री प्राप्त होरही है इस से धर्म का लाभ लो और राज धर्म यही है कि-किसी से भी अन्याय मे वर्ताव न किया जाये, प्रजा पर न्याय पूर्वक अनुकंपा करना यही राजों का मुख्य धर्म है परन्तु प्रजा पर तब ही न्याय मे वर्ताव होसकता है जब राजा लोग अपने स्वार्थ, और व्यसनो को छोड़ देये ।

हे देशानुप्रियो ! मनुष्य जन्म, शास्त्र श्रवण, धर्म पर रह विधाम-और शान्तानुसार आचरण, जब यह चारों अंक जीय को प्राप्त होजायें । तब ही जीय मोक्ष प्राप्ति कर सकता है । इस प्रकार के पवित्र उपदेश को सुनकर ममा अन्यन्त प्रमत्त हुई कि यथा शक्ति लोगों ने नियमादि धारण किये । राजा बड़ा हर्षित होता हुआ भगवान् को बंदना करके अपने राज भवनो में लाना गया ।

**भगवान् महार्वात स्वामी और**

**अहिंसा का प्रचार ।**

जिस समय भगवान् महार्वात स्वामी का मन्थमयी और ममार मे शान्ति आन वाला मया श्रांटमक धम फैलने लगा तब उस समय के ब्राह्मण लोग जो हिंसा मे ही धर्म मानते थे तिनके यहा यज्ञ करना ही कष्ट महान् धर्म

मर के लिये बताया गया था और उन यज्ञों में घोर हिंसा  
अर्थात् जो पशुवध होता था वह धर्मानुवृत्त समझा जाता  
था और देश में उस समय जिधर भी देखो यज्ञों ही यज्ञों  
का ज़ोर था हिंसा की इतनी प्रबलता थी कि नानों  
मून की नदियां बह रही थीं इस अवस्था को देखकर  
भगवान् महावीर स्वामी का हृदय बाँध उठा और  
उन्होंने इनका विरोध अति ज़ोर शोर से करना प्रारम्भ  
किया और उन गजाओं ने भी जिनको कि आपने धर्म  
उपदेश सुना कर अपने अनुयायी कर लिये थे उन्होंने भी  
अहिंसा का बहुत ही प्रचार किया इन प्रकार आपने उन  
यज्ञों में होम होने हुये लग्नों पशुओं को बचाया जिन का  
फल यह हुआ कि इन मंत्रों से ब्राह्मण धर्म के वह हिंसा-  
मयी वह उठ गये और अहिंसा धर्म सर्वत्र फैल गया  
जब इन प्रकार अहिंसा धर्म का ज़ोर बढ़ने लगा और बड़ा  
बार माना की जब जब काग होने लगी ना कि ब्राह्मणों  
न इन धर्म न और भी इस करना प्रारम्भ कर दिया बड़ा  
काग था ६ इन धर्म करने का प्रारम्भ यह निरुद्ध  
काग था ६ इन धर्म करने का प्रारम्भ यह निरुद्ध  
काग था ६ इन धर्म करने का प्रारम्भ यह निरुद्ध  
काग था ६ इन धर्म करने का प्रारम्भ यह निरुद्ध  
काग था ६ इन धर्म करने का प्रारम्भ यह निरुद्ध



का नाश अवश्य ही होगा जब नाश सिद्ध होगया तब नास्तिक याद का प्रसंग आजाएगा फिर पुण्य पाप बन्ध मोक्षादि आकाश के पुष्पवत् मिद्ध होंगे तथा दोनों का कारण क्या है ? इस प्रकार की शंका होने पर संकर वा अनवस्था दोष की भी प्राप्ति सिद्ध होगी इस लिये यह दोनों वस्तुएँ स्वतः मिद्ध होने से अनादि हैं ।

प्रश्न—हे भगवन् ! प्रथम भव्य जीव (मोक्ष जाने वाले) हैं वा अभव्य जीव (मोक्ष न जाने वाले) हैं ?

उत्तर—हे रोह ! मोक्षगमन योग्य वा अयोग्य यह भी दोनों प्रकार के जीव अनादि हैं ।

प्रश्न—हे भगवन् ! प्रथम मोक्ष है किम्बा संसार है ?

उत्तर—हे रोह ! दोनों ही अनादि हैं ।

प्रश्न—हे भगवन् ! प्रथम मिद्ध ( अजर अमर ) है वा संसार है ।

उत्तर—हे रोह ! संसार आत्मा वा मोक्ष आत्मा यह दोनों अनादि हैं इनका प्रथम वा अप्रथम नहीं कहा जा सकता क्योंकि आदि नहीं है इस लिये मोक्ष आत्मा और संसार आत्मा यह दोनों अनादि हैं मिद्ध आत्माओं का ही नाम इक्षर है ।

प्रश्न—हे भगवन् ! प्रथम अंडा और पल्लि कूकड़ी है



प्रथम कुकड़ी पॉछे अंडा है ?

उत्तर— हे रोह ! अंडा कहाँ से उत्पन्न होता है ? हे भगवन् ! कुकड़ी मे । फिर कुकड़ी कहाँ से उत्पन्न होती है ? हे भगवन् ! अंडा मे । हे रोह ! अब इस प्रकार से दोनों का सम्बन्ध है तब सिद्ध हुआ कि—यह दोनों प्रवाह मे अनादि है प्रथम कौन है ? इस प्रकार नहीं कह सकते ।

इस प्रकार रोह अनगार में अनेक प्रश्नों का पूछा श्रीभगवान् ने उनके सर्व संशयों को दूर किया ।

एक समय श्री गौतम स्वामी ने श्रीभगवान् से प्रश्न किया कि—हे भगवन् ! गर्मावास मे जीव इन्द्रिय छोड़ आता है वा इन्द्रिय छोड़ कर गर्मावास मे प्रविष्ट होता है तब श्रीभगवान् ने प्रत्युत्तर में प्रतिपादन किया कि—हे गौतम ! इन्द्रियों का लेकर भी आता है छोड़ कर भी आता है तब श्री गौतम प्रभुजी ने फिर शका की कि हे भगवन् ! यह कथन किम प्रकार में है तब श्रीभगवान् ने फिर उत्तर दिया कि हे गौतम ! द्रव्य इन्द्रियों का जीव छोड़कर आता है और भावेन्द्रियों का (मनारूप) का जीव लेकर आता है त्रिमके डाग फिर द्रव्य इन्द्रियोंकी निष्पत्ति होत्राता है गौतम स्वामी ने फिर प्रश्न किया कि हे भगवन् ! जीव प्रगो का छोड़कर गर्मावास मे आता है वा

शरीर को लेकर गर्भावास में आता है।

तब श्रीभगवान् ने उत्तर में प्रतिपादन किया कि—हे गौतम ! आत्मा शरीर को छोड़कर भी आता है और लेकर भी आता है जैसे कि आदात्मिक शरीर, वैक्रिय शरीर, आहारिक शरीर, इन तीनों शरीरों को छोड़कर तैजस, और कामप्य शरीरों को लेकर जीव गर्भावस में प्रवेश करता है क्योंकि—कर्मों के भार से जीव इस प्रकार से भारी होरहे हैं जैसे कि—श्रणी पुरुष श्रण के भार से भारी होता है यद्यपि श्रणी के भिन्नपर ग्रन्थि में कोई भी भार नहीं दीखता तथापि उसकी आत्मा भार से युक्त होती है उसी प्रकार जीव को कर्मों का भार है ।

इस प्रकार मे धर्माभगवान् ने ३४ अतिशययुक्त और ३५ वार्षिक मे विभूषित देश २ मे धर्माद्वेषोपणा करते हुए अनेक जीवों के भयों का उन्नेदन किया ।

महत्कार म पद्विध धर्म का देश में प्रचार किया। लाम्हा दूधन व न - पशुओं का वध हो रहा था उसका निषेध करके पशुओं का अभयदान मिल गया क्योंकि - ... सुख हास्टे व उन का दया भूत म ...

कता था जैसे कि—अमृत की वर्षा में कल्पवृक्ष प्रफुल्लित होजाता है ।

एक समय की बात है कि—आप देश में दया धर्म का प्रचार करते हुए—कौशाम्बी नगरी के बाहिर एक बाग में विराजमान होगए—तब वहां पर “उदायन” नामी राजा भी व्याख्यान सुनने को आगया और राणी आदि अन्तःपुर भी वहां पहुंच गया, व्याख्यान होने के पश्चात् एक जयन्ती नामा राजकुमारी ने आप में निम्नलिखित प्रश्न किये और आपने न्यायपूर्वक उनका निम्नलिखितानुसार उत्तर प्रदान किया । जैसे कि—

जयन्ती—हे भगवन् ! मय्य आत्मा स्वभाव मे है वा विभाव मे ?

भगवन्—हे जयन्ती ! स्वभाव मे है विभाव मे नहीं है ।

जयन्ती—हे भगवन् ! यदि मय्य आत्मा स्वभाव मे है तो क्या मय्य मय्य आत्मा मोक्ष हो जायेंगे ?

भगवन् हे श्राविके ! मय्य मय्य आत्मा मोक्ष प्राप्त नहीं करेंगे क्योंकि वह अनन्त है जैमे आकाश की श्रेणियों अनन्त है उमी प्रकार जीव की अनन्त है जिम प्रकार उन श्रेणियों का अन्त नहीं आता उमी प्रकार जीवों का अन्त भी नहीं है ।

जयन्ती—हे भगवन् ! अनन्त शब्द का अर्थ क्या है ?

भगवन्—हे जयन्ती ! जिसका अंत न हो उसे ही अनंत कहते हैं जब उसका अन्त है तब वह अनन्त नहीं कहा जा सकता । अतएव हे जयन्ती ! अनादि संसार में अनादि काल से अनन्त आत्मा निवास करते हैं अनन्त ही होने से उनका अन्त नहीं पाया जाता ।

जयन्ती—हे भगवन् ! जीव बलवान् अच्छे होते हैं वा निर्बल अच्छे होते हैं ?

भगवान्—हे जयन्ती ! बहुत से आत्मा बलवान् अच्छे होते हैं बहुत से निर्बल अच्छे होते हैं ।

जयन्ती—हे भगवन् ! यह कथन किस प्रकार से माना जाए कि—बहुत से आत्मा बलवान् अच्छे होते हैं और बहुत से निर्बल—

भगवान्—हे जयन्ती ! न्याय पक्षी, धर्मात्मा, धर्म से जीवन व्यतीत करने वाले. धर्म के उपदेशक वा सन्पथ के उपदेशक इन प्रकार के आत्मा बलवान् अच्छे होते हैं क्योंकि धर्मात्माओं के बल से अन्याय नहीं होने पाता. जीवों की हिम्मा नहीं होती पाप कर्म घट जाता है लोग न्याय पक्ष में वा धर्म पक्ष में आसक्त हो जाते हैं अतएव धर्मात्मा जनता बलवान् ही अच्छे होते हैं क्योंकि जब पापियों

बल्द नियेल होगल तल अष्ट कर्म बद् जायेगे किन्तु जेव पायी  
बल्द पल देगे तल अन्याय बद् जायेगा । पल बद् जायेगा,  
दिगा, अष्ट, चोरी मैथुन, और परिग्रह, यल पायों ही  
आयल बद् जायेगे, अन्याय पाणियों कल नियेल ही होला  
अच्छा है ।

अयर्नी है मगलन ! जीव मोग, हूण अयर्ने होले है  
का जामने हूण ?

मगलन है अयर्नी ! बहून मे आग्या मोग, हूण  
अयर्ने है और बहून मे जामने हूण अयर्ने है ।

अयर्नी है मगलन ! बल बायाँ छिग प्रकार मानी  
जाम, कि बहून मे आग्या मोग, हूण अयर्ने है और बहून  
मे जामने हूण अयर्ने है ।

मगलन है अयर्नी ! मग्यशादी, ग्याय काने बाने,  
मगे जीवों के गिनी मगलन का जीवों के अयर्ने मगलन  
अयर्ने बल्द हूणले हूण हूण ही जामने ही अयर्ने होले  
है बल्द बल्द क हूण हूण मगलन ही अयर्ने होले  
मगलन ही बल्द न बल्द अयर्ने हूण हूण बल्द हूणले  
अयर्ने हूण हूण मगलन हूण हूण हूण हूण हूण हूण  
बल्द मगलन हूण हूण मगलन हूण हूण हूण हूण हूण

मगलन हूण हूण मगलन हूण हूण हूण हूण हूण



अधि डाग दिया गो हगक भय्य आन्माओं को योग्य है कि धीमगवान् की शिक्षाओं में अपने जीवन को परिच बनाएँ और गय के दिनगी बने क्योंकि शास्त्रों में धीमगवान् मय जीवों के दिन के लिये निश्चिन्तित आठ शिक्षाएँ कथन का गण है । जेन कि—

१ त्रिय डाग को श्रवण नहीं दिया उसको अरुण्य श्रवण करना चाहिए ।

२ मुने हुए धान का सिम्भन न करना चाहिए ।

३ मयम के डाग प्राणीन कर्म धुय कर देने चाहिए ।

४ नूनन कर्मों का मय्यर करना चाहिए ।

५ त्रियका कोई न गदा हो उसकी गथा कर्मी चाहिए अनाथों की कान्ता कर्मी प्रवेह का कर्त्तव्य होना चाहिए ।

६ नर त्रियों को शिक्षाओं डाग शिक्षित करनेना चाहिए ।

७ त्रियका को वृत्त ७६ क मरा कर्मी चाहिए ।

८ त्रिय त्रियका कर्मी १५५ क मरा कर्मी चाहिए ।

९ त्रिय त्रियका कर्मी १५५ क मरा कर्मी चाहिए ।

१० त्रिय त्रियका कर्मी १५५ क मरा कर्मी चाहिए ।

११ त्रिय त्रियका कर्मी १५५ क मरा कर्मी चाहिए ।

# वारहवां पाठ ।



(श्राविका विषय)

प्रिय सुत्र पुरुषो ! जैसे जैनमत में धावक को धर्माधिकारी बतलाया है वा धावक को चारों तीर्थों में एक तीर्थ माना गया है तथा जैसे द्रव्य तीर्थ के स्नान से शारीरिक मल दूर होजाता है उसी प्रकार धावक वा धाविका रूप तीर्थ के संग करने से जीव पापों से छुट जाते हैं ।

जब धावक बारह व्रतों को धारण करता है तो उस की धर्मपत्नी को भी उचित है कि बारह व्रत धारण करले तब धर्म की साम्यता होने पर उनके दिन आनन्द पूर्वक व्यतीत होते हैं ।

धावक और धाविकाओं को अन्य द्रव्य तीर्थों की यात्रा करने की आवश्यकता नहीं है किन्तु उन में बड़े जो और दो तीर्थ हैं वे आनन्द पूर्वक उनकी यात्रा कर सकते हैं जैसे कि—माधु और माध्वी । इनके दर्शनो में धर्म की प्राप्ति होसकता है अथवा का निणय होजाता है और ज्ञान में विज्ञान बढ़जाता है जब विज्ञान होगया तब मयम होता है मयम का फल यही है कि आध्व में गहिन होजाता.



जब जीव आश्रय में रहित हो गया तब उसका परिणाम मोक्ष होता है ।

मित्रो ! धार्मिकाश्रयों को जैन ग्रन्थों ने धर्म विषय सम्बन्धी वही अधिकार दिये हैं जो साधकों को दिये गये हैं । अतएव निश्चय हुआ कि धार्मिक और धार्मिका का धर्म एक ही है ।

धर्म की साम्यता होने पर हो हर एक कार्य में शान्ति रह सकती है जब धर्म में विषमता होती है तब मायः हर एक कार्य में विषमता हो जाती है ।

इमन्निष्ठ धार्मिकाश्रयों को उचित है कि- परम्पराव्युत्पत्त काम काज करनी हुई यत्र की न होवे जेम् मियों की ग्रन्थों में ६४ कलाम्प कर्मान की गई हैं उन में यह भी कला वन- लाई गई है कि जो पर के काम हो उनको भी भी यव रिता न हो । बुद्धि, शान्ति, चर्या इत्यादि कार्यों में यम विना काम न करना चाहिये । क्योंकि बुद्ध्यादि की क्रिया करने समय यदि विषय न होय जायग तब अनेक तीरों की दूर होय की सम्यक्ता होय । तथा चर्या की दूर होय की सम्यक्ता होय । अतएव आश्चर्यकता है कि यदि यम विना बुद्धि, शान्ति, चर्या इत्यादि कार्यों में यम विना काम न करना चाहिये । क्योंकि बुद्ध्यादि की क्रिया करने समय यदि विषय न होय जायग तब अनेक तीरों की दूर होय की सम्यक्ता होय । तथा चर्या की दूर होय की सम्यक्ता होय । अतएव आश्चर्यकता है कि यदि यम विना बुद्धि, शान्ति, चर्या इत्यादि कार्यों में यम विना काम न करना चाहिये ।

होसकती क्योंकि-यदि बिना यत्र से काम करते हुए कोई विष वाला जीव चक्की द्वारा पीसा गया तब उस के परमाणुओं से रोग उत्पन्न होजाते हैं जिससे वैद्यों वा डाक्टरों के मुंह देखने पड़ते हैं तथा इन समय जो अधिक रोग उत्पन्न हो रहे हैं उसका मूल कारण यही प्रतीत होता है कि खान, पान में विवेक नहीं रहा है इसी वान्ते मशीन द्वारा पीसा हुआ आटा विवेकी पुरुषों को त्याज्य है क्योंकि-मशीनों में प्रायः यत्र नहीं रह सकता फिर अनर्थ दण्ड का भी पाप अतीव लगता है जो घरों में अपनी चक्की द्वारा काम किया जाता है उस में अनर्थ दण्ड का पाप तो टल ही जाता है परन्तु यत्र भी हो सकता है और वह अन्न भी स्वच्छ होता है तथा स्वच्छता के कारण रोगों से भी निवृत्ति हो जाती है ।

घर में भी भाव बने रहते हैं इन लिये त्रियों को योग्य है कि-घर के काम बिना यत्र न किया करें ।

जिन घरों में यन्न में काम नही किया जाता और प्रमाद बहुत ही छाया हुआ रहता है उन घरों में लक्ष्मी की वृद्धि नहीं हो सकती इस लिये लक्ष्मी को योग्य है कि-घर के काम बिना यत्र काम न करें तथा तुल्य मन्वन्धि काम जैसे बिना देखे लकड़हरे न मन्वये.



वही हर एक कार्य ठीक रह सकता है-गन्तान रक्षा, पशु सेवा, स्वामी आज्ञा पालन, इत्यादि कार्य श्राविकाओं को बिना विवेक न करने चाहिये। कारण कि-पत्नियों का देव शास्त्रकारों ने पति ही बनलाया है जो-स्त्री अपने प्रिय पति की आज्ञा पालन नहीं करती अपितु आज्ञा के अति-रिक्त पति का मानना करती है और अमभ्य चर्चा करती है वह पतिव्रत धर्म से गिरी हुई होती है। और मर कर भी सुगति में नहीं जाती इस लिए श्राविकाओं को उक्त चर्चा कभी न करना चाहिये। धर्म में सहायक, परम्पर प्रेम, मित्र के समान चर्चा, सुख दुःख में सहन शीलता, सम, जेठानी आदि से प्रीतिभाव, और अपने परिवार को धर्म में लगाना, निम्न क्रियाओं में लीन रहना, श्री वीतराग प्रभु के धर्म का पालन करना यही श्राविकाओं का मुख्य कर्त्तव्य है, बच्चों को पहले ही धर्म शिक्षाओं से अलंकृत करना और उनको माली आदि के देने से रोकना इत्यादि क्रियाओं के करने में जब स्त्री की कुशलता बढ़ जाती है तब स्त्री अपने मन पर भी विजय पा सकती है।

जिसकी क्रियाएँ अनुचित होती हैं वह स्त्री अपने मन पर विजय नही पा सकती उसका प्रवृत्ति व्याभिचार में लग जाती है अतएव निम्न हुआ कि हरे पृथक् धर्म पर

में अपने प्राण प्यारे पति के साथ समय व्यतीत करना चाहिये । जिसने पति सेवा को ही छोड़ दिया उसने अपने धर्म कर्म को भी तिलाञ्जलि दे दी, पति को भी उचित है कि अपनी धर्म पत्नी को दुष्ट मार्ग में प्रवृत्त न करे और विषयानन्दनी उसको न बनावे किन्तु आप आवश्यक धर्म में प्रवृत्त होता हुआ उस को भी सुशिक्षा से अलंकृत करे । और परस्पर प्रेम सम्बन्धि वार्त्तालाप में धर्म चर्चा भी करते रहें सदैव काल प्रसन्न मुख से परस्पर निरीक्षण करें क्योंकि—जिस घर में सदैव कलह ही रहता है उस घर की लक्ष्मी नष्ट हो जाती है ।

इस लिए धर्म पूर्वक प्रेम पालन के लिए जो कुछ स्त्री की न्याय पूर्वक मांग होती है यदि उस को पालन ( पूर्ण ) न किया जाए तब अनुचित वर्त्ताव होने की शंका की जाती है । स्त्रियों को भी उचित है कि—अपने घर की व्यवस्था ठीक देकर पदार्थों की पाचना किया करे और वह भी एक मकोमल और मृदु वाक्यों में करनी चाहिये । क्योंकि—कठिन वाक्यों के परस्पर प्रयोग करने में प्रेम टूट जाता है असम्यक् वर्त्ताव बढ़ जाता है ।

माघ ही अपनी भारी होनहार मैदान के मन्मुख कोई भी अनुचित वर्त्ताव न होना चाहिए क्योंकि जब

बड़े अपने मां और बाप के अनुचित वर्ताव को देखते हैं तब उनके मन से अपने मां और बाप का पूज्य भाव हट जाता है फिर वह उनके साथ अनुचित वर्ताव करने लग जाते हैं इतना ही नहीं किन्तु कुसंग में पड़ जाते हैं अपने मां और बाप की शिक्षा की भी परवाह नहीं रखते जिसका परिणाम आगे के लिये सुखप्रद नहीं रहता । अतएव सिद्ध हुआ कि-परस्पर अनुचित वर्ताव कदापि न होना चाहिए ।

कभी घर में स्वधर्मा भाई आ जाए तो उसके साथ नम्रता पूर्वक वर्ताव करना चाहिए । जैसे शंख भावक के घर में पुष्पकला आदिक के पधारने पर शंख भावक की धर्म पत्नी "उन्पला" आदिका उनको आते हुआ को देखकर मात-आठ पाद ( पैर ) उनके सामने उनके लेने वास्ते गई थी और उनको वन्दना नमस्कार किया फिर उनको आमन की आमंत्रणा की, जब वह शान्ति पूर्वक बैठ गये फिर उनमें प्रेम पूर्वक पृछा कि आप कैसे पधारें आपका क्या प्रयोजन है इत्यादि तब उन्हो ने उत्तर में कथन किया कि मैं शंख जी के मिलने के वास्ते आया हूँ वर कहां पर है ?

तब "उन्पला" ने उत्तर में कहा कि-उन्होंने आंख

पाक्षिक पौषध शाला में पौषध का दुई है—यह आज बल-चारी और उपचासी है अकेले ही बैठे दूधे हैं इत्यादि ।

इस कथन में यह स्वतः ही सिद्ध होगया कि-आधिकाओं का स्वधर्मियों के साथ कैसा पवित्र वर्ताव होना चाहिये ।

आधिकाएं—चारों तीर्थों में से एक तीर्थ रूप हैं इनका धार्मिक जीवन बड़े ऊंच कोटिका होना चाहिये ।

साधु वा साध्वियों की संगति, शास्त्रों का स्वाध्याय, पति सेवा, गृह कार्यों में कुशलता, धार्मिक पुरुषों वा स्त्रियों से प्रेम अनुकंपा युक्त-वर्ताव करना यह ही आधिकाओं का मौन्दर्य है । ईर्ष्या-अय्या, कलह, चुगली, पर के अयगुणवाद, अभ्यागम्यान ( कलंक ) इत्यादि दुर्गुणों को त्याग देना चाहिये । इसका अन्तिम फल यह होगा कि-इस लोक में सुख पूर्वक जीवन व्यतीत होगा और परलोक में मोक्ष के मुख उपलब्ध होंगे ।



# तेरहवां पाठ ।



( देव गुरु और धर्म विषय )



सुतपुत्रो ! इस असार मंसार में प्राणी मात्र को एक  
मे ही का सहारा है मित्र, पुत्र, सम्बन्धि इत्यादि जब  
मृत्यु का समय निकट आता है सब छोड़कर उस से  
अलग हो जाते हैं तब प्राणी अकेला ही परलोक की यात्रा  
के लिए मस्तुत हो जाना है ।

जैसे किसी ने-किसी ग्राम में जाना हो तब वह जाने  
वाला अपने वहां पर टहलने के लिये अनेक प्रकार के  
उपायों का सोचता है उसी प्रकार हर एक प्राणी ने परलोक  
की यात्रा अवश्य करना है वहां पर अपने किये हुये ही  
कर्म काम जाने हैं इसलिये परलोक के लिये तानों की परीक्षा  
अवश्य करना चाहिये जैसे कि देव, गुरु और धर्म

मैंने मंसार विध्वंस पर काम कर रहा है मैंने जो  
करीबो मददों का व्यवहार भी विध्वंस पर ही कर रहा है  
कन्या दान भी विध्वंस पर ही करना करने है । उम्मीद  
जब परलोक द्वारा देव मिले हो तब तब उस पर ।





(फैलने) होते हैं अतएव वे गुरु पद के योग्य नहीं हैं किन्तु उन कुगुरुओं में बहुत में सद् गृहस्थ अच्छे हैं जो व्यसनों में वचते हैं ।

फिर यह हर तरह की सवारियों में भी चढ़ जाते हैं—लोगों के आमन्त्रणों को स्वीकार करते हैं भंडारे जमाते हैं—भंडारों के नाम पर हजारों रुपये लोगों ने इकट्ठे करते हैं—मो यह कृत्य माधु पृति में बाहिर हैं इनलिये ऐसे पुरुष भी गुरु होने के योग्य नहीं हैं ।

जिन धर्म में हिंसा की प्रधानता है और अनन्य मैथुन आदि क्रियाएं की जाती हैं देवों के नाम पर पशु बध होते हैं यह धर्म भी मानने योग्य नहीं है क्योंकि—जैसे उन के देव हैं वैसे ही उन देवों के उपासक हैं जैसे कवि ने कहा है कि—

करभाषां दिवाहे तु गन्तवान्त्र गायकाः ।

परम्परं प्रशंसन्ति अहोमप महो ध्वनिः ॥ १ ॥

अथ उंटों के दिवाह में गंधे दन गये गाने वाले, फिर वह परम्परा प्रशंसा करते हैं कि आश्चर्य है जैसे रूप पर और यह कहते हैं आश्चर्य है जैसे गाने वाले पर स्पर्श है जैसे वह का रूप है जैसे ही गाने वाले का मनु बदन है

उन्मा प्रकाश जैसे तमक दूर है उन्मा प्रकाश के तमक

उन के उपासक हैं अतएव मित्र हुआ कि जिस धर्म में व्यक्तिगत ही व्यक्तिगत पाया जाता है वह धर्म भी विद्वानों का उपादेय नहीं है जिनसे जनों का ऐसे धर्मों में भी पृथक् रहना चाहिये ।

गुरु पुरुषों का चाहिये कि देव उनका मानें जो १८ दोशों में रहित हैं, जीवन्मुक्त और सर्वत्र सर्वदशी हैं योग मूढा में ही देखे जाते हैं, सर्व जीवों का निभेय करने वाले हैं शर्णा मात्र के शत्रु हैं, ३४ प्रतिपक्ष और ३५ शर्णा के धारक हैं । जो ऊपर उन देवों के लक्षादि विन्द वर्णन किये गये हैं उन विन्दों में से कोई भी विन्द उन में नहीं है ऐसे ही अर्धेन बहु देव मानने चाहिये । और गुरु वही होगा जो है जो आशानुसार अपना जीवन व्यतीत करने वाले हैं, सर्वोपदेश और सर्व जीवों के शिक्षा हैं, मिथ्याहम के दाग अपना जीवन व्यतीत करने हैं जिन धर्म की बुद्धि होती है सभी प्रकार विन्द जो इन की बुद्धि है हर एक प्रकार से वह नहीं है हर एक से वह सब सब विन्द है विन्द विन्द की ३४ ३५ ३६ ३७ ३८ ३९ ४० ४१ ४२ ४३ ४४ ४५ ४६ ४७ ४८ ४९ ५० ५१ ५२ ५३ ५४ ५५ ५६ ५७ ५८ ५९ ६० ६१ ६२ ६३ ६४ ६५ ६६ ६७ ६८ ६९ ७० ७१ ७२ ७३ ७४ ७५ ७६ ७७ ७८ ७९ ८० ८१ ८२ ८३ ८४ ८५ ८६ ८७ ८८ ८९ ९० ९१ ९२ ९३ ९४ ९५ ९६ ९७ ९८ ९९ १००

गुरु वही है जो १८ दोशों में रहित है, जीवन्मुक्त और सर्वत्र सर्वदशी है, योग मूढा में ही देखे जाते हैं, सर्व जीवों का निभेय करने वाले हैं, शर्णा मात्र के शत्रु हैं, ३४ प्रतिपक्ष और ३५ शर्णा के धारक हैं ।

गुरु वही है जो १८ दोशों में रहित है, जीवन्मुक्त और सर्वत्र सर्वदशी है, योग मूढा में ही देखे जाते हैं, सर्व जीवों का निभेय करने वाले हैं, शर्णा मात्र के शत्रु हैं, ३४ प्रतिपक्ष और ३५ शर्णा के धारक हैं ।

धर्म वहीं होना चाहिये—जिस में जीव दया हो । क्यों-  
कि जिस धर्म में जीव दया नहीं है वह धर्म ही क्या है  
कारण कि—जीव रक्षा ही धर्म का मुख्य अंग है इसी से  
अन्य गुणों की प्राप्ति होसकती है ।

मित्रो ! जैन धर्म का महत्व इसी बात का है कि—  
इस धर्म में अहिंसा धर्म का असीम प्रचार हुआ । अनन्त  
आत्माओं के प्राण बचावे हिंसा को दूर किया गया ।

यद्यपि अन्यमतावलम्बी लोगों ने भी “अहिंसा  
परमो धर्मः” इस महावाक्य का अति प्रचार किया किंतु  
वह प्रचार स्वार्थ कोटि में रह गया क्योंकि—उन लोगों ने  
बलि, यज्ञ, देवादि के वास्ते अहिंसा को विहीत मान लिया  
इसी कारण से वह लोग इस महावाक्य का पालन न कर  
सके ।

एकेन्द्रियादि कार्यों में कतिपय जनों ने जीव  
मत्ता ही नहीं स्वीकार की जैसे—मिट्टी, पानी, अग्नि, वायु  
और वनस्पति काय में जैन शास्त्रों ने मंग्यता, अमंग्यता,  
वा अनन्त आत्माएं स्वीकार की है । किन्तु जब उन लोगों  
ने उन में जीव मत्ता ही नहीं स्वीकार की तो भला फिर  
उनकी रक्षा के लिए वे कैसे कटिवद्ध हो होसके थे ।

इस प्रकार ! जैन शास्त्रों ने एकेन्द्रियादि में लेकर

न्द्रिय पर्यन्त जीवों पर अहिंसा धर्म का प्रचार किया, मो धर्म बढ़ा होसकता है जो अहिंसा का सर्व प्रकार से पालन करता हो ।

इसके अनिश्चित जीव गन्धा धर्म में ही, दान, शील, तप और भावना रूप धर्म प्रवेश होसकते हैं अन्य नहीं । क्योंकि—अहिंसा धर्म को मानने हुये ही दान दिया जा सकता है तप किया जाता है. शील पालन होता है, भावना द्वारा तीनों उक्त धर्मों को सफल किया जाता है ।

जब दान, शील, तप भी कर लिया किन्तु भावना उम में न धारण की जाये तो ये तीनों ही धर्म सफल नहीं हो सकेंगे हैं अतएव भावना द्वारा कार्यों की सफलता करनी चाहिये ।

मुनिपुरुषो—जैन धर्म ने अहिंसा धर्म का मनुगमेश्वर में लेकर विष्णुचल पर्वत पर्यन्त मो प्रचार किया ही था, किन्तु अन्य देशों में भी अहिंसा धर्म का नाद चलाया समय की विविधता है कि अब इस पन्थ का प्रचार स्थान होने के कारण केवल गुजरात । गुजरात : मारवाड़. मानवा. कच्छ. पंजाब आदि देशों में ही यह धर्म रह गया है क्योंकि इस धर्म के प्रमुख सिद्धान्त विद्वानों के स्थान होने के कारण लिये पड़े हुये हैं ।



कि-पिता जी ! आप लक्ष्मी माता ने सम्य (प्रेम) का घर मांगो जिस से उसके जाने के पश्चात् घर में फूट और कलह न हो, मेठ जी ने इस बात को स्वीकार कर लिया, फिर राक्षस के समय देवी ने दर्शन दिये तो फिर मेठ जी ने वही प्रेम रूप घर मांगा तब देवी ने उत्तर में कहा कि-हे मेठ जी ! जब तुम परस्पर प्रेम होने की याचना करते हो तो फिर मैंने कहाँ जाना है क्योंकि जहाँ 'प्रेम' है, वहाँ ही मैं, फिर लक्ष्मी मेठ जी के घर में स्थिर होकर रहने लगी इस दृष्टान्त से यह सिद्ध हुआ कि जहाँ प्रेम होता है वहाँ सब कुछ ठीक होजाता है इस लिये देव, गुरु और धर्म की पूर्ण प्रकार से परीक्षा करके फिर इसके प्रचार में कटिबद्ध होजाना चाहिये । जब अहिंसा धर्म का सर्वत्र प्रचार किया जायगा तब मदाचार का प्रचार भी साथ ही हो जायगा । जो मदाचार कि मन् पुरुषों का जीवन है । मोक्ष के अश्वय मुख का देने वाला है ।

---

# चौदहवां पाठ ।

---

## श्रीपूज्य अमरसिंह जी महाराज का जीवन चरित्र ।

---

प्रिय सुज्ञपुरुषो ! एक महर्षि की जीवनी से अनेक आत्माओं को लाभ पहुंचता है क्योंकि जनना उसी का अनुकरण करने लग जाती है ।

लोगों को जीवनी एक स्वर्गीय सोपान समान बन जाती है परन्तु जीवनी किसी अर्थ को अवश्य रखती हो—

यदि जीवनी नखरित्रमयी होयेगी तब वह जगत् में पूजनीय बन जाएगी क्योंकि जीवनी के पढ़ने से पाठकों को तीन पदार्थों का ज्ञान होता है । उस समय संसार की क्या गति थी ? लोक अपना जीवन निर्वाह किस प्रकार करते थे ? उस महर्षि ने किस उद्देश के लिए अनेक कष्टों का सामना किया इतना ही नहीं किन्तु उन कष्टों का ज्ञान पूर्वक सदन किया अन्त में किस प्रकार वह मरुत मनोग्ध हुए ।

आज आप एक ऐसे महर्षि के पवित्र जीवन का पाठ



करेंगे कि—जिन्होंने पंजाब देश में जैन धर्मोद्योत किया और अपना अमूल्य जीवन संघ सेवा में ही लगा दिया।

यह आचार्य श्री पूज्य अमरमिह जी महाराज हैं। आप का जन्म पंजाब देश के सुप्रसिद्ध अमृतसर नगर में हुआ था आप के पिता जवाहरात की दुकान करते थे, उस समय पंजाब देश में महाराजा 'रणजीतमिह' के राज्य नेत्र से बहुत सी जातियों में सिद्ध नाम की प्रथा चली हुई थी। आप बाल्यावस्था के अतिक्रम हो जाने पर अति निपुण हो गये विद्या में भी अति प्रवीण हुए। आप का जन्म अमृतसर नामक शहर में १८६२ वैशाख कृष्ण द्वितीया के दिन लाला धुद्धमिह आंसवाल ( भागड़े ) मसढ़ गोत्रीय की धर्मपत्नी श्रीमती कमोदेवी की कुक्षि से हुआ था।

लाला मोहरमिह और लाला मेहरचन्द्र, यह दोनों आपके बड़े भाई थे आपका परम्पर प्रेम भाव उन्होंने के साथ अधिक था, जब आप रीतिव्यवस्था में आये तब आपको पूरे कमों के धर्मापन्न भाव से वेगान्य उत्पन्न हो गया, मर्त्य काल यही भाव आप अपने मन में भावने लगे कि मैं जैन दीक्षा लेकर धर्म का प्रचार करूँ जो लोग अन्धधृष्ट हैं जो गन्ध हैं उनका सुख ॥ दाह ॥

जब आप के भाव अनि उन्कट हो गये तब आपके माता पिता ने आपके इन प्रकार के भावों को जान कर आपके विवाह का उन्मुख रच दिया । निज की इच्छा न होने पर भी आप को माता पिता की आज्ञा का पालन करना पड़ा अथवा उन्हों ने आप का शियालकोट में लाला हींगलाल ( गंड दाले ) ओमदान की धर्मपत्नी श्रीमती आन्मा देवी जी की पुत्री श्रीमती ज्वालादेवी के साथ पाणीग्रहण करवा दिया ।

आपका विवाह संस्कार हो गया परन्तु धर्म में आपके भाव और भी बढ़ते रहे दिन पर भी भोगापत्नी कमों के प्रभाव में आपको सैनार में ही कुछ समय तक रहना पड़ा । आप जीहगियों में एक रहे प्रसिद्ध जीहगी थे, आप के दो पुत्रिये उन्मुख हुई उन का आर ने विवाह संस्कार किया किन आपसे आर सदन में अतीव रह गये ।

उन समय रजार देव में श्री रामलाल जी महा राज एक प्रकार का था वे आपसे आर उन्मुख काम हीछा उन का हारद काम 'रज' का व्यवसाय था कि आपका था वह आपसे उन्मुख रहने का साथ रामलाल 'रज'मान और काम का व्यवसाय रहने उनका ही व्यवसायिक व्यवसाय व्यवसाय रहने का था वह ७

दीक्षा के लिए देहली में श्रीगमलाल जी महाराज के चरणों में उपस्थित होगये किन्तु रामरत्न जी और जयन्तीदामजी यह भी दोनों आपके साथ ही दीक्षा के लिए तय्यार हुए तब आपको श्रीगुरु महाराज ने संयमशक्ति की दृष्टिकोता मिट्ट करके दिखलाई किन्तु आपने संयमशक्ति के सर्व कष्टों का सहन करना स्वीकार कर लिया क्योंकि आप पहिले ही संसार में विरक्त हो रहे थे, और परंपकार करने के साथ उत्कटता में आए हुए थे। निश्चित हो जाने पर देहली निवासी लोगों ने दीक्षा महोत्सव रख दिया तब आपने १८९८ वैशाख कृष्ण द्वितीया के दिन उन दोनों के साथ दीक्षा धारण की गुरुजी के साथ ही प्रथम शतु-मास दिक्षा में किया।

काल की बड़ी विचित्र गति है यह किसी के भी समय को नहीं देखना अकस्मान्त दीक्षा के वर्षमास के पश्चात् श्रीमान पण्डित श्री गमलालजी महाराज का स्वर्गवास हो गया, तब आपने शान्ति पत्रक अपने गुरु भाइयों के साथ देश में विचरना आरम्भ किया और साथ ही विद्याभ्यसन करने रहे जब आपने धना-व्ययन कर लिया तब आपके पास अनेक जन दानिस्त होने लगे। १९०३ विक्रमाब्द दिक्षा में आपको आचार्य पद प्राप्त हुआ— किन्तु आवश्यक लोग





में फिर कर जैनधर्म का प्रचार किया, उनके शुभनाम यह हैं जैसे कि—

श्रीन्वामी मुस्ताकराय जी महाराज १ श्रीस्वामी गुला-  
बरायजी म० २ श्रीस्वामी विलातरायजी महाराज ३ श्री-  
स्वामी रामबक्षजी महाराज ४ श्रीस्वामी सुखदेव जी महा-  
राज ५ श्रीन्वामी मोतीराम जी ६ श्रीस्वामी मोहनलाल  
जी महाराज ७ श्रीस्वामी रबचन्द्र जी महाराज ८ श्री  
स्वामी खेत्ताराम जी महाराज ९ श्रीखुवचन्द्र जी महाराज  
१० श्रीस्वामी बालकराम जी महाराज ११ श्रीन्वामी  
राधाकृष्ण जी महाराज १२ ।

इस प्रकार आप और आपके सुयोग्य शिष्य धर्म प्रचार  
करते हुए आपने १९३७ का चतुर्मास अमृतसर में किया  
चतुर्मास के पश्चात् जंघाबल क्षीण होजाने के कारण  
श्रावक समुदाय की विज्ञप्ति अन्यन्त होने पर आपने फिर  
विहार नहीं किया आपके विगडमान होने से अमृतसर  
में अनेक धार्मिक कार्य होने लगे किन्तु काल की ऐसी  
विचित्र गति है कि यह मरान्ता वा नामान्यान्ता को  
एक ही दृष्टि में देखता है किमो न किमो निमित्त को  
सन्मुख भवकर स्मर्य हो प्राणी को आ धरता है ।  
आपने कृष्ण को आपने उपवास किया परन्तु उन







एक समय की बात है कि घमा घेठ आधी रात के समय अपने कुटुम्ब की विचारणा कर रहे थे साथ ही इस बात का भी विचार करने लग गये कि मैं इस समय इस नगर में बड़ा माननीय घेठ हूँ, मेरी सर्व प्रकार में उन्नति हो गयी है किन्तु मेरे विदेश जाने पर या रुग्णाश्रमा के आने पर तथा मृत्यु के प्राप्त होने पर मेरे पीछे मेरे घर के काम काज के चलाने वाला कौन होगा ? इस बात की परीक्षा करनी चाहिये ।

जैसा विचार करने हुए उन्होंने ने जाना कि पुत्र तो सुयोग्य हैं वह अपनी प्रकार काम चला सेंगे परन्तु गृह सम्बन्धी उनकी गियों की जांच करना चाहिये कि वह घर के काम को किस योग्यता में चला सकेंगे हैं तब भेट जी ने प्रातः काल होने ही अपने गुपुशों को बुलाया और उन में कहा कि हे पृथा ! तुम तो इस प्रकार में गृहस्थ सम्बन्धी काम करने के योग्य हो मे तुम में भेतुए हे परन्तु मेरी इच्छा है कि तुम्हारा गियों की परीक्षा तुम इसका प्रयोग कर देना न अपनी न भी को अपने 'न' ॥ मन्त्र-विन' का परीक्षा के लिये उप-विन 'न' उस पर पर 'न' न अपने' पात्र वृथा को - ५ दिवस का उन में कहा कि हे पृथिवी !





की या नहीं तब प्रातःकाल होते ही सेठ जी ने फिर एक बड़ा विशाल भोजन मंडप तय्यार करवाया उस में नाना प्रकार के भोजन तय्यार करवाए गए ।

ताम्बूलादि पदार्थों का भी संग्रह किया गया फिर सेठ जी ने अपनी जाति वाले पुरुषों को वा अपनी बधुओं के सम्बन्धी पुरुषों को विधि पूर्वक आमन्त्रित किया जब भोजनशाला में सर्व स्वजनवर्ग इकट्ठे हो गए तब उनको भोजन दिया गया सत्कार करने के पश्चात् उनके सामने अपनी चारों बधुओं को बुलाया ।

फिर सेठ जी ने पहली बधु से पांच धान्य मांगे तब उसने अपने धान्यों के कोठे से पांच धान्य लाकर सेठ जी के हाथ पर रख दिये तब सेठ जी ने उसे शपथ देकर कहा कि तुम्हें अमुक शपथ है कि क्या यह वही धान्य है ? तब बधु ने कहा कि हे पिता जी ! यह धान्य वह तो नहीं हैं किन्तु मैंने अपने धान्य के कोठों में से लाकर धान्य दिये हैं । तब सेठ जी ने उन बधु को विशेष मन्कार तो नहीं दिया और ना ही कुछ कहा परन्तु उनके मन्त्र शान्तने की प्रशंसा करके चुप हो रहे और उनको बैठने की आज्ञा दी, पाँचे सेठ जी ने दूसरी बधु को बुलाया उन ने भी वही धान्य मांगे उन ने भी पहली की

तब सब कुछ कह दिया तब गेहूँ जी ने उम को भी  
बैठने की आज्ञा दी, उम के पश्चात् तीमरी बधु को  
आवेशित किया गया उमने आकर सर्व वृत्तान्त कह सुनाया  
और कह दिया कि मैं कोई कारण समझ कर दोनों गमप  
इन घान्यों की श्वा करती रही तब गेहूँ जी ने तीमरी  
बधु का सत्कार करके अपने पास ही उम भी बैठा लिया ।

फिर मेरु जी ने चाँची वषू को बुझाया ठग में भी  
वही। धान्य मांग लिये गये उम ने मर के मापने वह कहा  
कि बिना जी ! उन धान्यों के मारने के लिये मुझे शकट  
मिलने चाहिये तब मेरु जी ने कहा कि-है वृषि ! यह  
कैसे ? तब ठगने त्रिम प्रहारा धान्य लिये थे भी उन  
को बीजा गया था। साथ ही में उनही मिलनी यदि हुं  
इत्यादि मर वृषान्त को कट गुनाया त्रिम को गुनछा  
मेरु जी वह शकट हूँ और भीलो वरु को बहुत ही  
बन्धन हूँ हूँ मरु ३ वरु वृषमा ही और उगका  
हूँ वरु १८७

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

1771 1772 1773 1774 1775 1776 1777 1778 1779 1780 1781 1782 1783 1784 1785 1786 1787 1788 1789 1790 1791 1792 1793 1794 1795 1796 1797 1798 1799 1800 1801 1802 1803 1804 1805 1806 1807 1808 1809 1810 1811 1812 1813 1814 1815 1816 1817 1818 1819 1820 1821 1822 1823 1824 1825 1826 1827 1828 1829 1830 1831 1832 1833 1834 1835 1836 1837 1838 1839 1840 1841 1842 1843 1844 1845 1846 1847 1848 1849 1850 1851 1852 1853 1854 1855 1856 1857 1858 1859 1860 1861 1862 1863 1864 1865 1866 1867 1868 1869 1870 1871 1872 1873 1874 1875 1876 1877 1878 1879 1880 1881 1882 1883 1884 1885 1886 1887 1888 1889 1890 1891 1892 1893 1894 1895 1896 1897 1898 1899 1900 1901 1902 1903 1904 1905 1906 1907 1908 1909 1910 1911 1912 1913 1914 1915 1916 1917 1918 1919 1920 1921 1922 1923 1924 1925 1926 1927 1928 1929 1930 1931 1932 1933 1934 1935 1936 1937 1938 1939 1940 1941 1942 1943 1944 1945 1946 1947 1948 1949 1950 1951 1952 1953 1954 1955 1956 1957 1958 1959 1960 1961 1962 1963 1964 1965 1966 1967 1968 1969 1970 1971 1972 1973 1974 1975 1976 1977 1978 1979 1980 1981 1982 1983 1984 1985 1986 1987 1988 1989 1990 1991 1992 1993 1994 1995 1996 1997 1998 1999 2000 2001 2002 2003 2004 2005 2006 2007 2008 2009 2010 2011 2012 2013 2014 2015 2016 2017 2018 2019 2020 2021 2022 2023 2024 2025 2026 2027 2028 2029 2030 2031 2032 2033 2034 2035 2036 2037 2038 2039 2040 2041 2042 2043 2044 2045 2046 2047 2048 2049 2050 2051 2052 2053 2054 2055 2056 2057 2058 2059 2060 2061 2062 2063 2064 2065 2066 2067 2068 2069 2070 2071 2072 2073 2074 2075 2076 2077 2078 2079 2080 2081 2082 2083 2084 2085 2086 2087 2088 2089 2090 2091 2092 2093 2094 2095 2096 2097 2098 2099 2100 2101 2102 2103 2104 2105 2106 2107 2108 2109 2110 2111 2112 2113 2114 2115 2116 2117 2118 2119 2120 2121 2122 2123 2124 2125 2126 2127 2128 2129 2130 2131 2132 2133 2134 2135 2136 2137 2138 2139 2140 2141 2142 2143 2144 2145 2146 2147 2148 2149 2150 2151 2152 2153 2154 2155 2156 2157 2158 2159 2160 2161 2162 2163 2164 2165 2166 2167 2168 2169 2170 2171 2172 2173 2174 2175 2176 2177 2178 2179 2180 2181 2182 2183 2184 2185 2186 2187 2188 2189 2190 2191 2192 2193 2194 2195 2196 2197 2198 2199 2200 2201 2202 2203 2204 2205 2206 2207 2208 2209 2210 2211 2212 2213 2214 2215 2216 2217 2218 2219 2220 2221 2222 2223 2224 2225 2226 2227 2228 2229 2230 2231 2232 2233 2234 2235 2236 2237 2238 2239 2240 2241 2242 2243 2244 2245 2246 2247 2248 2249 2250 2251 2252 2253 2254 2255 2256 2257 2258 2259 2260 2261 2262 2263 2264 2265 2266 2267 2268 2269 2270 2271 2272 2273 2274 2275 2276 2277 2278 2279 2280 2281 2282 2283 2284 2285 2286 2287 2288 2289 2290 2291 2292 2293 2294 2295 2296 2297 2298 2299 2300 2301 2302 2303 2304 2305 2306 2307 2308 2309 2310 2311 2312 2313 2314 2315 2316 2317 2318 2319 2320 2321 2322 2323 2324 2325 2326 2327 2328 2329 2330 2331 2332 2333 2334 2335 2336 2337 2338 2339 2340 2341 2342 2343 2344 2345 2346 2347 2348 2349 2350 2351 2352 2353 2354 2355 2356 2357 2358 2359 2360 2361 2362 2363 2364 2365 2366 2367 2368 2369 2370 2371 2372 2373 2374 2375 2376 2377 2378 2379 2380 2381 2382 2383 2384 2385 2386 2387 2388 2389 2390 2391 2392 2393 2394 2395 2396 2397 2398 2399 2400 2401 2402 2403 2404 2405 2406 2407 2408 2409 2410 2411 2412 2413 2414 2415 2416 2417 2418 2419 2420 2421 2422 2423 2424 2425 2426 2427 2428 2429 2430 2431 2432 2433 2434 2435 2436 2437 2438 2439 2440 2441 2442 2443 2444 2445 2446 2447 2448 2449 2450 2451 2452 2453 2454 2455 2456 2457 2458 2459 2460 2461 2462 2463 2464 2465 2466 2467 2468 2469 2470 2471 2472 2473 2474 2475 2476 2477 2478 2479 2480 2481 2482 2483 2484 2485 2486 2487 2488 2489 2490 2491 2492 2493 2494 2495 2496 2497 2498 2499 2500 2501 2502 2503 2504 2505 2506 2507 2508 2509 2510 2511 2512 2513 2514 2515 2516 2517 2518 2519 2520 2521 2522 2523 2524 2525 2526 2527 2528 2529 2530 2531 2532 2533 2534 2535 2536 2537 2538 2539 2540 2541 2542 2543 2544 2545 2546 2547 2548 2549 2550 2551 2552 2553 2554 2555 2556 2557 2558 2559 2560 2561 2562 2563 2564 2565 2566 2567 2568 2569 2570 2571 2572 2573 2574 2575 2576 2577 2578 2579 2580 2581 2582 2583 2584 2585 2586 2587 2588 2589

[illegible][illegible]

कहता हूँ। जो घर में रह, मल आदि पदार्थ हों या उन को घर में बाहर गेंती रहे।

दुर्गा पुत्र यशु को मैं भोजनशाला में नियुक्त करता हूँ क्योंकि इनने मेरे दिले धान्य खा लिये हैं तो मैं इसको खाने पकाने के काम में स्थापन करता हूँ ।

तीसरी पक्ष ने मेरे दिये हुए पाँचों धान्यों की नाद-  
धानता पूर्वक गृहा की है इसलिए इनको मैं कोषाधिपन्नी  
बनाता हूँ । जो मेरे घर में जलावन आदि पदार्थ हैं उन  
की श्रेणी इनके पान होगी ।

धौधौ दूध दूध ने मेरे दिले हुए रांगो धान्यो की  
 बलि की है मनीषो मे मनीषो मर कायो मे दूधने रांग  
 रांग मनीषो मनीषो मे मनीषो मनीषो मनीषो मे ।

[illegible]



स्थानकवासियों की ही है दिगम्बर और श्वेताम्बर स्थानक-  
वासी इनमें परस्पर भेद तो थोड़ा सा ही है परन्तु विशेष  
भेद इस बात का है कि श्वेताम्बर स्थानकवासी तो मूर्त्तिका  
पूजन नहीं मानते और अन्य मानते हैं जैनधर्म वालों के  
बड़े २ प्राचीन हिन्दी गुजराती प्राकृत संस्कृत मागधी  
आदि भाषाओं की पुस्तकों के भण्डार हैं जो जैनलोग  
आदि स्थानों में हैं इनकी बहुत सी पुस्तकें हस्त लिखित  
होने के कारण वा बड़े २ पुराने पुस्तकालयों और भण्डारों  
में बंद होने से प्रकट रूप संसार में नहीं फैलीं परन्तु अब  
इनका प्रकाश देश की सब ही भाषाओं में हो रहा है जिस  
से जैनधर्म का महत्त्व प्रति दिन बढ़ रहा है जैनधर्म ने  
जहां और बहुत से उपकार के बड़े २ काम किये हैं वहां  
समाज में सब धर्मों में उत्कृष्ट महान काम यह भी किया  
१ कि इस धर्म ने

### अहिंसा का मन्त्र आदर्श

इस के मागधन मन्त्र है इसका पूरा वाक्य मन्त्रमय  
है नही किन्तु अहिंसा इति वा १० अक्षरों से ही है  
मागधी का पूरा वाक्यमय मन्त्रमय है किन्तु यह कि इस  
धर्म पर बड़ा १ अक्षरमय वाक्यमय है किन्तु यह कि यह  
नरक जावन और जन्म है १



# जेन कुमार की प्रेमभरी भावना ।

( १ )

हे सर्वज्ञ देव तुम में मेरी यह इलनिजा है ।  
 हम संगार घोर वन में जो दुःख मरा हुआ है ॥  
 उस दुःख के मेटने की गुण ज्ञान जो दया है ।  
 वह हाथों में हो मेरे मेरी यही भावना है ॥  
 मैं उस दया में मेटूँ दुःख जग के प्राणियों का ।  
 और भ्रम मन मिटादूँ दिल में अपानियों का ॥

( २ )

हठ काटे प्रव्रजारी सिधा करूँ मैं हासिल ।  
 आलस बनूँ मैं दृग दम्पक कन में कामिल ॥  
 होकर धर्म का मादिर हठक प्रमद का आसिल ।  
 पावन गुणाङ्क सब को गुण ज्ञान के सम कल ॥  
 स्या करूँ मैं अपने बल हीन की निवा कर ।  
 मरा करूँ मैं ही में 'नम्य' ही दगाकर ॥

३

बनुन वा बल ही दृग व शीत मय वा ही वाहन ।  
 बरुदु वा ही दिव्यन नि करुदु की नृत्तायन ॥  
 धीनदु इमा धिदुता बरु गद इमा इदुतन ।  
 धिदु वा वन दृग व नम्य वा ही दुरधन ॥

उम करण जैसी मुझ में हां दानवीरता हो ।  
गज मुख माल जैसी हां ध्यान धीरता हो ॥

(४)

माटी गिज़ा हो मेरी सादा चलन हो मेरा ।  
मैं हूं वनन का प्यारा प्यारा घतन हो मेरा ॥  
पक्षा मखुन हो मेरा पक्षा ग्रण हो मेरा ।  
आदमी जिंदगी हो आत्म भजन हो मेरा ॥  
दुनियां के प्राणियों ने ऐसा मेरा निवाह हो ।  
मुझ को भी इनकी चाह हो उनको भी मेरी चाह हो ॥

(५)

दुनियां के बीच करदं गुण ज्ञान का उजाग ।  
और दूर सब भगादं अज्ञान का अंधेरा ॥  
मैं सबको एक करदं आत्म का रम चरा कर ।  
वाणी पवित्र सबको महारंग की सुना कर ॥  
ज्यांति में यह करूंगा तन मन लगा के अपना ।  
मेरा कम धर्म की सब कुछ लगा के अपना ॥





जैनधर्म का भेद है यदि उन सब के भाव और उपदेश की इयता की 'ही' 'भी' में बदल दी जाय तो उन्हीं सब का समुदाय जैनधर्म है ।

(७) मत्र ममतो कि जैनधर्म किसी समुदाय विशेष का ही धर्म है या हो सकता है मनुष्यों को तो कहे कौन जीवमात्र इनको व्यवस्थानुसार धारण कर तद्रूप निज प्रत्यापन कर सकता है ।

(८) जैनधर्म के समस्त तत्त्व और उपदेश पन्थ स्वरूप प्राकृतिक नियम न्यायशास्त्र श्रुत्यानुष्ठान और विद्वान् विद्वान् के अनुसार होने के कारण सत्य हैं ।

(९) सर्वज्ञ परितोष और हितोपदेशक देव निर्गुण गुरु और अहिंसा प्रवर्धक शास्त्र ही जीव को यथार्थ उपदेश देसकते हैं और उन सब के गमने का मानान्य एवमात्र जैनधर्म को ही मान है ।

ममत्वं च यत्नं च तद्वत् कर्तव्यं जैनधर्म  
 तद्वत् च तद्वत् च तद्वत् च तद्वत् च तद्वत् च तद्वत् च  
 तद्वत् च तद्वत् च तद्वत् च तद्वत् च तद्वत् च तद्वत् च  
 तद्वत् च तद्वत् च तद्वत् च तद्वत् च तद्वत् च तद्वत् च

## सत्रहवां पाठ ।



### धर्म प्रचार विषय ।



प्रिय मज्जनों ! जब तक धर्म प्रचार नहीं होता तब तक लोग सदाचारी नहीं बन सकते अतएव सदाचार की प्रवृत्ति के लिये धर्म प्रचार की अत्यन्त आवश्यकता है ।

विद्वान् पुरुषों को योग्य है कि देश कालज्ञ होकर धर्म शिक्षाओं द्वारा प्राणियों को सदाचार में प्रवृत्त कराते रहे यावन्मात्र संसार भर में अन्याय व्यभिचार की प्रवृत्ति दृष्टिगोचर हो रही है यह सब धर्म प्रचार के न होने से ही है यदि धर्म प्रचार योग्यता पूर्वक किया जाये तब उक्त प्रवृत्तियाँ अल्पतर हो जायें अपितु धर्म प्रचार के जिन २ माधनों की आवश्यकता है वे माधन देश कालानुसार प्रयुक्त करने में सफलता को प्राप्त होजाने हैं ।

अब उन माधनों के विषय में यन्किंचिन् लिखने हैं जिनमें कि "उपदेशक" सदाचार में उन धर्मान्मा पूर्ण विद्वान् समयज्ञ म्यमन और परमन के पूर्णवेना नन्वदशी मृदु-  
भाषी अन्येक प्रार्थी के साथ प्रेम भावसे उपाय करने वाले

आपनि आजाने पर भी धर्म में एतद् जिन भाषा की गभा हो उगी भाषा में उपदेश करने वाले इत्यादि गुण युक्त उपदेशकों द्वारा जब धर्म प्रचार कराया जाये तब सफलता भीष्ट हो जाती है क्योंकि यद्यपि न्याय आदि शास्त्रों में उपदेशकों के अनेक गुण वर्णन किये गये हैं किन्तु उन गुणों में भी दो गुण मुख्यता में रहते हैं जैसे कि 'मन्य' और 'धीर' या दो गुण प्रत्येक उपदेशक में होने चाहिये सादृश्यात् उपदेशक उन मन्थापारी और हान्यकारी न होने सादृश्यात् परन्तु उनका उपदेश श्रोताओं के दिलों को आकर्षित नहीं कर सकना अतएव प्रत्येक उपदेशक को पहले अपने मन पर विचार कर लेने के पश्चात् इन काम में प्रवृत्त होना चाहिये ।

आज का जो दुष्कृत उपदेश के होने पर भी सदैव सफलता नहीं है वह विरोधाभास नहीं होता उनका सत्य कारण उपदेशकों के द्वारा दशक और काल का मूल्य न होना है जो कि वे अपने श्रोताओं को समझाते हैं कि वे अपने श्रोताओं को अपने श्रोताओं के दिलों को आकर्षित नहीं कर सकना अतएव प्रत्येक उपदेशक को पहले अपने मन पर विचार कर लेने के पश्चात् इन काम में प्रवृत्त होना चाहिये ।

उपदेशकों के दिलों में जो विचार होना चाहिये वह है कि वे अपने श्रोताओं को अपने श्रोताओं के दिलों को आकर्षित नहीं कर सकना अतएव प्रत्येक उपदेशक को पहले अपने मन पर विचार कर लेने के पश्चात् इन काम में प्रवृत्त होना चाहिये ।

प्राप्ति कर सकते हैं जैसे कि—जैन ग्रन्थों में भी लिखा है  
 सूत्र रुचि धुत के अध्ययन करने में होजाती है जब विधि  
 पूर्वक धुत का अध्ययन व स्वाध्याय किया जायगा तब भी  
 धर्म की प्राप्ति हो सकती है जैसे जब श्री देवर्द्धि क्षमा  
 श्रमण महाराज जी ने १८० में ग्रन्थों को पत्रों पर  
 आरुढ़ किया आज उमी का फल है कि जैन मत का  
 अस्तित्व पाया जाता है और उन्हीं ग्रन्थों के आधार में  
 जैन आचार्यों ने लाखों जैन ग्रन्थों को निर्माण किया जो  
 कि आज फल प्रखर विद्वानों के मान मर्दन करने वाले हैं  
 और जैन तत्त्व को भली प्रकार से प्रदर्शित कर रहे हैं अन-  
 एव देशकालानुसार पुस्तकों और धार्मिक समाचार पत्रों द्वारा  
 भी धर्म प्रचार भली भाँति हो जाता है किन्तु पुस्तकों  
 और समाचार पत्रों के सम्पादक पूर्ण विद्वान् मन्त्रिण वाले  
 होने चाहिये क्योंकि पुस्तकों और समाचार पत्रों द्वारा  
 जिस प्रकार धर्म प्रचार हो सकता है उमी प्रकार इनमें  
 अधर्म प्रचार भी हो सकता है इस लिये इनके सम्पादक  
 विद्वान् और शुद्ध चरित्र वाले होने चाहिये साथ ही वे  
 अपनी वृद्धि में पक्षपात का तलाशला देकर इस काम में  
 यदि प्रवृत्त होंगे तब वे यथेष्ट लाभ की प्राप्ति कर सकते  
 हैं यदि वे कदाचार में लगे रहेंगे तब उनका परिश्रम मदा-





मंदिर ही नहीं है नर विनागु उन किम प्रका है ।  
 परिचय वा मरने है अनः यन्न और विनयसंक संके  
 मंगल व अन्य पुस्तकों का मंगल जब तक नहीं है ।  
 तक धर्म प्रचार में विघ्न उत्पन्न होते रहने हैं ।  
 मुख्य उन इस प्रकार के भी हैं जो निज व्यव में पु-  
 मंगलाने में प्रमाद करने हैं वा अममर्थ हैं तथा अपने  
 में भिन्न मतों की पुस्तकें मंगलाने में उनके मन में संको  
 रहता है किन्तु जब उनको किसी पुस्तकालय का सार  
 मिल जाय तो वे पठन करने में प्रमाद नहीं करते उन  
 बहुत स मद्र उन ऐसे भी होते हैं जो उन धर्मों वा ग्रन्थों  
 को पढ़कर धर्म से परिचित हो जाते हैं तथा यदि किम  
 कारण से किसी उपदेशक का शिष्यार्थ नियत हो जाय  
 तब उस समय उस पुस्तकालय में पर्याप्त सहायता मिल  
 सकती है स्वाध्याय प्रेमियों को तो पुस्तकालय एक स्व-  
 गीय भूमि प्रतीत होनी है किन्तु हमका प्रबन्ध ऐसे सुयोग्य  
 विद्वान् पुरुषों द्वारा होना चाहिये जो कि इस कार्य के  
 पूर्ण वेत्ता हों । पुस्तकालय में नारा रुमा की निजग कर्म  
 मोक्ष तक है । पुस्तकालय में नारा रुमा की निजग कर्म  
 पुस्तकालय में नारा रुमा की निजग कर्म

भी एक प्रमुख साधन है ।

॥ में प्रमाद प्रामाण्य का

होना भी धर्म प्रचार का मुख्यभाग है क्योंकि जो व्याख्यान  
 गली अपनी सम्प्रदाय में प्रचलित हो रही है उस में नित्य  
 के श्रोतागण ही लाभ उठा सकते हैं किन्तु जो पुण्य उस  
 स्थान में अनभिज्ञ है वा किसी कारण से उस स्थान में  
 जाना नहीं चाहते वे धर्म लाभ नहीं उठा सकते इस लिये  
 सब लोगों में धर्म प्रचार हो इस आशा में प्रेरित होकर  
 व्याख्यान का प्रबन्ध ऐसे स्थान में होना चाहिये जहां पर  
 बिना रोक टोक के जनता आ सके और उन में धर्म प्रचार  
 भली प्रकार हो सके अपितु माधुश्री वा उपदेशकों का  
 ऐसे ग्रामों वा नगरों में जाना योग्य है जहां पर धर्म  
 प्रचार की अव्यक्त आवश्यकता हो क्योंकि वर्तमान काल  
 में ऐसा देखा जाता है कि श्रोतागणों की उपदेशक जन  
 ता का सम्पर्क करने में है किन्तु श्रोतागण उपदेशकों  
 का सम्पर्क करने में नहीं चाहते इस ऐसे क्षेत्रों में धर्म प्रचार  
 करने के लिये उपदेशकों का जाना होना इससे अधिक  
 लाभदायक है किन्तु धर्म प्रचार का मुख्य भाग  
 श्रोतागणों के सम्पर्क में होना चाहिये किन्तु उपदेशकों  
 का जाना भी आवश्यक है किन्तु श्रोतागणों के सम्पर्क में

होना चाहिए किन्तु उपदेशकों का जाना भी आवश्यक है किन्तु श्रोतागणों के सम्पर्क में



शक्ति द्वारा शान्ति पूर्वक सहन करना चाहिये विपक्षियों के प्रश्नों के उत्तर सम्यता पूर्वक देने चाहिये किन्तु प्रश्नोत्तर में किसी के चित्त दुखाने वाले उपहास्यादि कृत्य न करने चाहिये क्योंकि जब प्रश्नोत्तर में हास्यादि क्रियायें की जाती हैं तब उसकी क्षुद्र वृत्ति प्रतीत होती है अपितु गम्भीरता मिट्ट नहीं होती इसलिये सम्यता पूर्वक सब से वर्ताव होना चाहिये अपितु ऐसे विचार न होने चाहिये कि यह तो जैनतर है इनसे सम्यता की क्या आवश्यकता है ऐसे क्षुद्र वृत्ति वाले पुरुषों के विचार होते हैं गंभीर जीव प्राणी मात्र में सम्य व्यवहार करते हैं यही मनुष्यत्व का लक्षण है तथा जब किमी में प्रेम ही नहीं है और न ही सम्य वर्ताव है तो भला धर्म प्रचार की वहां पर क्या आशा की जा सकती है अतएव मिट्ट हुआ कि धर्म प्रचार के लिये सब में प्रेम करने हुए किमी में भी असम्य वर्ताव न करना चाहिये अपितु प्रत्येक प्राणी के साथ सहानुभूति रखने हुए धर्मान्धन के साधनों द्वारा धर्मान्धन करना प्रत्येक प्राणी का मुख्य कर्त्तव्य माना चाहिये



